

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
«БОГРАДСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

Рабочая программа
по чтению и развитию речи
для 5-9 «Б» классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» для учащихся с легкой умственной отсталостью для 5-9 класса составлена на основе

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ)

- Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (I вариант) (утвержден Министерством образования России от 10.04.02, №29/2065-п),

- Адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ РХ «Боградская санаторная школа-интернат»

- Учебного плана ГБОУ РХ «Боградская санаторная школа-интернат»

- Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./ Под ред. В.В. Воронковой – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – Сб.1.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания детей с ОВЗ. На уроках чтения значительно повышается и общее развитие учащихся, расширяются их представления о мире. Цель обучения: формирование устной и письменной речи учащихся как средства общения, способа коррекции их познавательной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

-совершенствовать сознательное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения;

-совершенствовать умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста;

-составлять характеристики героев, размышлять над их поступками с точки зрения современной жизни;

-совершенствовать умения работать со словом, выделять особенности речи, эмоциональное состояние героев; совершенствовать словесную систему мышления.

Коррекционно-развивающая: создание условий для развития коммуникативных способностей учащихся с проблемами в развитии.

Коррекционно-воспитывающая: создание условий, направленных на развитие интереса к изучению предмета, сохранению жизни и здоровья учащихся.

Главная задача уроков чтения – выработка у детей навыков правильного, беглого, выразительного и сознательного чтения

Требования к уровню подготовки учащихся

5 класс

Обучающиеся должны знать:

-содержание прозы и поэтических произведений, представленных в программе.

-наизусть 6-10 стихотворений

Обучающиеся должны уметь:

-читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя.

-отвечать на вопросы учителя.

-пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

- работать с книгой
- давать оценку героям.

6 класс

Обучающиеся должны знать/понимать:

- содержание прозы и поэтических произведений, представленных в программе.
- жанры (сказка, рассказ, стихотворение, басня).

Обучающиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя».
- выделять главную мысль произведения.
- определять основные черты характера действующих лиц.
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.
- различать жанры художественных произведений (авторские произведения и произведения устного народного творчества).
- выбирать книгу на определенную тему или определенного автора
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей учебных, социально-культурных ситуациях, расширения круга используемых речевых средств.

7 класс

Обучающиеся должны знать/понимать:

- содержание прозы и поэтических произведений, представленных в программе.
- жанры (сказка, рассказ, поэтическое произведение, басня).
- основные сведения из жизни писателей.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с книгой.
- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя».
- выделять главную мысль произведения.
- определять основные черты характера действующих лиц.
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.
- различать жанры художественных произведений (авторские произведения и произведения устного народного творчества).
- выражать собственное отношение к прочитанному.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей учебных, социально-культурных ситуациях, расширения круга используемых речевых средств.

8 класс

Обучающиеся должны знать/понимать:

- содержание прозы и поэтических произведений, представленных в программе.
- жанры (сказка, рассказ, поэтическое произведение, басня).
- основные сведения из жизни писателей.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с книгой.
- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя».
- выделять главную мысль произведения.
- определять основные черты характера действующих лиц.
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

- различать жанры художественных произведений (авторские произведения и произведения устного народного творчества).
- выражать собственное отношение к прочитанному произведению.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей учебных, социально-культурных ситуациях, расширения круга используемых речевых средств.

9 класс

Обучающиеся должны знать/понимать:

- содержание прозы и поэтических произведений, представленных в программе.
- жанры (сказка, рассказ, поэтическое произведение, басня).
- основные сведения из жизни писателей.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с книгой.
- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя».
- выделять главную мысль произведения.
- определять основные черты характера действующих лиц.
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.
- различать жанры художественных произведений (авторские произведения и произведения устного народного творчества).
- выражать собственное отношение к прочитанному произведению.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей учебных, социально-культурных ситуациях, расширения круга используемых речевых средств.

Содержание учебного предмета

5 класс

Устное народное творчество

Считалки

Заклички-приговорки

Потешки Пословицы и поговорки

Загадки

Сказки:

- «Никита Кожемяка. (*Русская сказка.*)
- «Как наказали медведя. (*Тофаларская сказка.*)
- «Золотые руки. (*Башкирская сказка.*)
- «Морозко. (*Русская сказка.*)
- «Два Мороза». (*Русская сказка.*)
- «Три дочери». (*Сказка.*)
- «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С.Пушкин.
- «Серая шейка». По Д.Мамину-Сибиряку.

Картины родной природы

Лето

Июнь. Скребицкий

«Ярко солнце светит...» *И. Суриков*

Июльская гроза. (Отрывки.) *А. Платонов.*

Берёзка. *А. Прокофьев*

«Вот и клонится лето к закату ...». Ю.Гордиенко

Осень

Сентябрь. По Г. Скребицкому

Золотая осень. По И. Соколову-Микитову

Осень. К Бальмонт

Добро пожаловать! По Г. Скребицкому

Осенние грусти... В. Астафьев

Первый снег. И. Бунин

О друзьях-товарищах

Колючка. Ю. Яковлев

Рыцарь Вася. Ю. Яковлев

Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов

«Фосфорический» мальчик. В. Медведев .

Дорогой подарок. Л. Воронкова

Твой друг. Я. Аким

Басни И.Крылова

Ворона и Лисица

Щука и Кот

Квартет

Спешите делать добро

Будущий олимпиец. Н. Хмелик

Слепой домик. О. Бондарчук

Бабка В. Осеева

Сухой хлеб. А. Платонов

Люся (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин

Труд. В. Брюсов

Огромное небо. Р. Рождественский

Картины родной природы

Зима

«Чародейкою Зимою...». Ф. Тютчев

Декабрь. Г. Скребицкий

К зиме. К. Бальмонт

Всяк по-своему. Г. Скребицкий

«Поёт зима- аукает...». С. Есенин

Береза. С.Есенин

Зимняя дорога. А.Пушкин

Весна

Март. Г. Скребицкий

«Вот уж снег последний в поле тает ...» А.Толстой

От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г.Скребицкий

Весна – красна

Грачи прилетели

Заветный кораблик

В весеннем лесу

Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой

«Гонимы вешними лучами...». А. Пушкин

Ворона. А. Блок

Подснежник. *Е. Серова*

Весна. *И. Соколов-Микитов*

«Крупный дождь в лесу зелёном...» *И. Бунин*

Черемуха. *С. Есенин*

Весна, весною, о весне. *Я. Аким*

О животных

Тема и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Темы».) *Н. Гарин-Михайловский*

Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) *А. Толстой*

Кот Ворюга. *К. Паустовский*

Про обезьянку. *Б. Житков*

Дачники. *Э. Асадов*

Из рассказов Олены Даниловны. *Ф. Абрамов*

Будь человеком. *С. Михалков*

Из прошлого нашего народа

На поле Куликовом. *По О. Тихомирову*

Рассказы о войне 1812 года. *По С. Алексееву*

«... И снится ей жаркое лето...» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) *Н. Некрасов*

Белый пудель. (*Отрывки.*) *А. Куприн*

«Снега, поднимитесь метелью!» *По Л. Жарикову*

У Могилы Неизвестного Солдата. *Ю. Коринец*

Из произведений зарубежных писателей

Гаврош. (*Отрывки.*) *В. Гюго*

Приключения Тома Сойера. (*Отрывок.*) *М. Твен*

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.) *С. Лагерлёф*

Русалочка. (*Отрывок.*) *Г. Х. Андерсен*

6 класс

Моя родина

В. Песков «Отечество», **М. Ножкин** «Россия», **М. Пришвин** «Моя Родина», «Жаркий час»;

Золотая осень

В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», **И. Бунин** «Лес точно терем расписной...».

Великая радость-работа

Ю. Качаев «Грабитель», **Б. Житков** «Белый домик», **А. Белорусец** «Звонкие ключи», **К. Паустовский** «Заячий лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», **И. Тургенев** «Один день в берёзовой роще», **Е. Носов** «Хитрюга», **С. Михалков** «Будь человеком», **Б. Заходер** «Петя мечтает», **Д. Биссет** «Слон и муравей» (сказка), «Кузнец Денди» (сказка), **Д. Родари** «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик». «Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины).

Страницы истории

Ф. Глинка «Москва», **С. Алексеев** «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», **Е. Холмогорова** «Великодушный русский воин», **Н. Носов** «Как Незнайка сочинял стихи».

Что такое хорошо, что такое плохо.

Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), **Д. Гальперина** «Здравствуйте!», **Е. Благинина** «Новогодние загадки», **А. Никитин** «Встреча зимы», **А. Дорохов** «Теплый снег».

Здравствуй, гостья-зима!

А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», **Д. Хармс** «Пушкин», «Заяц и ёж». **Х.К. Андерсен** «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), **А. Чехов** «Ванька», «Каштанка», **И. Никитин** «Весело сияет месяц над селом...», **И. Суриков** «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», **М. Зощенко** «Лёля и Минька», **Ю. Рытхэу** «Пурга», **Ю. Дмитриев** «Таинственный ночной гость», **С. Маршак** «Двенадцать месяцев».

Весна красна.

С. Смирнов «Первые приметы». **В. Песков** «Весна идёт», **М Пришвин** «Жаркий час», **Г. Скребицкий** «Весенняя песня» (сказка), **В. Жуковский** «Жаворонок», **А. Толстой** «Детство Никиты» (отрывок), **А. Твардовский** «Как после мартовских метелей...», **А. Плещеев** «И вот шатер свой голубой опять ракинула весна...».

Рассказы о животных.

К. Паустовский «Стальное колечко», **В. Астафьев** «Белогрудка», «Гуси в полынье», «Злодейка», «Зорькина песня», **Е. Баронина** «Рассказы про зверей», **В. Драгунский** «Кот в сапогах».

Рассказы, сказки, стихи для детей.

И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), **Р. Киплинг** «Рикки-Тикки-Тави», **В. Набоков** «Дождь пролетел и сгорел на лету...», **М. Дудин** «Наши песни спеты на войне», **А. де Сент-Экзюпери** «Маленький принц», **Н. Рыленков** «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

7 класс

Введение.

Писатели о роли книги в жизни человека. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги: обложка, титул, форзац, сноски, оглавление. Создатели книг: автор, художник, редактор, корректор, наборщик. Учебник чтения и работа с ним.

Устное народное творчество.

Фольклор (без называния термина) – коллективное народное творчество. Малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.

Литературоведческие понятия: устное народное творчество, пословица, поговорка.

Русские народные сказки.

Сказка как вид народного творчества. Сказки о животных. Сказки бытовые. Волшебные сказки. Нравоучительный характер русских народных сказок.

Былины.

Литературоведческие понятия: былина.

Из произведений русской литературы 19 века.

А.С. Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения). «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Сопоставление с народными сказками: сходство и различие. Противостояние добрых и злых сил в сказке. Помощники. Народная мораль, нравственность – победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

«У лукоморья». Образы и события народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«Зимний вечер». Поэтический образ природы. Олицетворение природы. Язык стихотворения.

М. Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о событиях из жизни поэта.

«Бородино». Отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.

Литературоведческие понятия: сравнение, гипербола, эпитеты.

И.А. Крылов. Краткий рассказ о баснописце. «Кукушка и Петух», «Волк и Ягненок», «Слон и Моська». Осмеяние пороков – грубой силы, жадности, лести, хитрости. Рассказ и мораль в басне. Выразительное чтение басен.

Литературоведческие понятия: басня, мораль.

Н.А. Некрасов. Краткий рассказ о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Тяжелая женская доля в изображении поэта. Раздумья о судьбе народа. Поэтический образ русской женщины.

Л.Н. Толстой. Краткий рассказ о писателе. «Кавказский пленник». Бессмысличество и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей враждующих лагерей.

А.П. Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Хамелеон». Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Литературоведческие понятия: юмор.

В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Краткий рассказ о писателе. Жизнь детей из благополучной и обездоленной семьи. Доброта и сострадание героя рассказа. Равнодушие окружающих к беднякам. Сын и отец. Размышления героев. Взаимопонимание – основа отношений в семье.

Литературоведческие понятия: портрет, композиция

Из произведений русской литературы 20 века

М. Горький. «Детство». «В людях». Краткий рассказ о писателе. Уклад жизни в доме деда. Раннее взросление героя.

М.В. Исаковский. «Детство». «Ветер». «Весна». Детство, Родина и ее природа в произведениях поэта.

К.Г. Паустовский. «Последний черт». Краткий рассказ о жизни писателя. Картины природы в рассказе. Колоритная фигура деда Митрия. Доброта и юмор.

М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Краткий рассказ о писателе. Смешное и комичное в рассказе.

К.М. Симонов. «Сын артиллериста». Воспитание настоящего героя. Война в изображении поэта. Истинное мужество.

В.П. Катаев. «Флаг». О мужестве в годы войны.

Н.И. Рыленков. «Деревья». Краткий рассказ о поэте. Возвеличивание чувства Родины. Образ природы в стихах поэта.

Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». «Картофельная собака». Очеловечивание животных. Характеристика поступков животных. Смешное в произведении.

Литературоведческие понятия: диалог.

Ю.Я. Яковлев. «Багульник». Краткий рассказ о писателе. О людях, не желающих мириться с несправедливостью. Верность слову и делу.

Р.П. Погодин. «Время говорит – пора». Краткий рассказ о писателе. Понятие о справедливости и несправедливости. Роль рабочего как мастера. Предательство отца по отношению к сыну и себе самому.

А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Краткий рассказ о писателе. Первая влюбленность. Первое разочарование.

К.Я. Ваншенкин. «Мальчишка». «Снежки». Краткий рассказ о поэте. Прощание с детством. Язык стихотворений.

8 класс

Волшебное кольцо. Русская народная сказка.

Пословицы и поговорки.

Баллада «Перчатка В.А.Жуковский.

Баллада «Нашла коса на камень». И.Суриков.

Былина «Добрыня и Змей».

А.С.Пушкин. Песнь о вещем Олеге.

В.Жуковский. Светлана.

Произведения русских писателей XIX века - 45 часов.

A.C.Пушкин.

Публичное испытание. М.Я.Басина.

Записки о Пушкине. И.И.Пущин.

Памятник (отрывок).

«Во глубине сибирских руд...»

Зимнее утро.

И.И.Пущину.

19 октября 1827

Няне.

«На холмах Грузии...»

Сожжённое письмо (Отрывок).

«Я вас любил...»

Сказка о попе и о работнике его Балде.

M.Y.Лермонтов.

Смерть Поэта (Отрывок).

Родина (Отрывок).

Сосна.

Парус.

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника...

I.A.Крылов.

Волк на птарне.

Осёл и Соловей.

Муха и Пчела.

H.A.Некрасов.

Размышления у парадного подъезда.

«В полном разгаре страда деревенская...»

Мороз, Красный нос.

Русские женщины.

I.C.Никитин.

Русь (Отрывок).

Утро на берегу озера.

I.C.Тургенев.

Муму (В сокращении).

L.H.Толстой. После бала.

А.С. Пушкин. Края Москвы, края родные...

А.С.Пушкин. Няне.

А.С.Пушкин. Во глубине сибирских руд...

М.Ю.Лермонтов. Родина (отрывок). М.Ю.Лермонтов. Парус.

М.Ю.Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича... (отрывок).

И.А.Крылов. Осел и Соловей (отрывок).

Никитин. Русь.

Н.М.Рубцов. Стихотворения. В.Астафьев. Конь с розовой гривой.

Произведения русских писателей 1-й половины XX века - 22 часа.

А.П.Чехов. Лошадиная фамилия.

В.Г.Короленко. Слепой музыкант.

М.Горький. Макар Чудра.

С.Есенин. Стихотворения.

А.П.Платонов. Разноцветная бабочка.

А.Н.Толстой. Русский характер.

Н.А.Заболоцкий.

Некрасивая девочка.

Есенин С. Спит ковыль.Пороша.

А.Чехов. Толстый и тонкий.

Б. Полевой. Повесть о настоящем человеке.

Произведения русских писателей 2-й половины XX века 25 часов.

К.Г.Паустовский. Телеграмма.

Р.Фраерман. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви.

Л.Кассиль. Пекиньи бутсы.

А.Твардовский. Василий Теркин.

В.М.Шукшин. Гринька Малюгин.

В.П.Астафьев. Далекая и близкая сказка.

Р.Погодин. Алфред.

А.Сурков. Родина.

К.Паустовский. Телеграмма (прозаический отрывок).

А.Твардовский. Василий Теркин.

В.Шукшин. Сны матери.

9 класс

Устное народное творчество

Русские народные песни.

Былин «На заставе богатырской».

Сказки. «Сказка про Василису Премудрую».

Сказка «Лиса и тетерев».

Жанры устного народного творчества (загадка, пословица, поговорка, баллада, былина, сказка).

Содержание былин и сказок.

Былинных героев.

Художественные особенности былин и сказок.

Разновидности русских народных сказок.

Картины В.Васнецова, посвященные сказочным героям.

Наизусть «Колыбельную песню».

Выразительно читать произведения устного народного творчества.

Описывать иллюстрации, писать по ним небольшое сочинение.

Пересказывать сказки и былины, сохраняя язык произведений (по плану или с помощью учителя).

Читать сказки по ролям; находить в тексте части, характеризующие героев.

Рассказывать о разных видах сказок, приводить примеры.

Делить сказку на части, составлять её план и пересказывать по плану.

Составлять характеристику былинных героев, а также героев сказок.

Особенности сказок о животных.

Объяснять смысл некоторых пословиц (применительно к сказке); отличать поговорку от пословицы.

Из произведений русской литературы 19 века.

В.А.Жуковский. Сказка «Три пояса».

И.А.Крылов. Басня «Кот и Повар».

А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила».

«Барышня – крестьянка».

М.Ю.Лермонтов. «Тучи», «Баллада», «Морская царевна».

Н.В.Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница».

Н.А.Некрасов. «Рыцарь на час», «Саша».

А.А.Фет. Стихотворения.

А.П.Чехов. «Злоумышленник». «Пересолил».

Основные факты из биографии поэтов и писателей 19 в.

Содержание литературных произведений, главных героев.

Названия наиболее известных произведений поэтов и писателей, их сюжет.

Особенности басен как литературного жанра (мораль, диалог, аллегория).

Наиболее употребительные крылатые слова и выражения из басен И.А.Крылова.

Наизусть стихотворения М.Лермонтова «Тучи», А.Фета, Н.Некрасова.

Выразительно читать стихотворения А.С.Пушкина, М.Лермонтова и других поэтов.

Объяснять мораль басен.

Составлять рассказ по плану и по вопросам.

По иллюстрации описывать внешний вид героев.

Определять основную мысль и тему как всего произведения, так и отдельной его частим (с помощью учителя).

Оценивать поступки героев, находить в тексте материал для их характеристики.

Размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Использовать в ответах сложные предложения.

Читать вслух правильно, бегло, выразительно.

Находить в тексте незнакомые слова, давать им объяснение с помощью учителя или толкового словаря.

Из произведений русской литературы 20 века.

Максим Горький. Песня о Соколе.

В.В.Маяковский. Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским...

М.И.Цветаева. Стихотворения.

К.Г.Паустовский. Стекольный мастер.

С.А.Есенин. Стихотворения.

М.А.Шолохов. Судьба человека.

Е.И.Носов. Трудный хлеб.

Н.М.Рубцов. Стихотворения.

Ю.И.Коваль. Приключения Васи Куролесова

Тематическое планирование

Содержание	Кол-во часов
5 класс	
Устное народное творчество	16
Картинки родной природы	
Лето	7
Осень	7
О друзьях товарищах	11
Басни И.А.Крылова	4
Спешите делать добро	13
Картинки родной природы	
Зима	10
Весна	17
О животных	18
Из прошлого нашего народа	13
Из произведений зарубежных писателей	15
Итого	131
6 класс	
Моя Родина.	2
Золотая осень.	17
Великая радость – работа.	5
Страницы истории.	8
Что такое хорошо, что такое плохо.	9
Здравствуй, гостья-Зима!	32
Весна – красна.	10
Рассказы о животных.	9
Рассказы, сказки, стихи для детей.	10
Итого	98
7 класс	
Введение.	1
Устное народное творчество.	9
Из произведений русской литературы 19 века.	37
Из произведений русской литературы 20 века.	50
Итоговый	1
Итого	98
8 класс	
Введение.	1
Устное народное творчество:	9
Из произведений русской литературы 19 века.	28
Из произведений русской литературы 20 века.	59
Итоговый	1
Итого	98

9 класс	
Устное народное творчество:	9
Из произведений русской литературы 19 века.	33
Из произведений русской литературы 20 века.	39
Из произведений зарубежной литературы	16
Итоговый	1
Итого	98

