

Аннотация к рабочим программам по предмету «Изобразительное искусство» для 5-7 классов

Рабочие программы по изобразительному искусству для 5-7 классов составлены на основе Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат».

Рабочие программы содержат пояснительную записку, описание места учебного предмета в учебном плане, планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, критерии оценивания знаний и умений обучающихся, календарно-тематическое планирование, перечень учебно-методического обеспечения и список литературы для педагога и обучающихся.

В рабочих программах учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для развития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, и коммуникативных качеств личности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.

Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе является продолжением художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Согласно учебному плану ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат», на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год для каждого класса.

Цели и задачи обучения предмету:

развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры, развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

развитие воображения, творческого потенциала ребенка;

развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

воспитание интереса к изобразительному искусству;

воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами.