

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
«БОГРАДСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Музыкальная студия»
2 класс**

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Музыкальная студия» является составной частью Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа – интернат» и состоит из следующих разделов:

- планируемые результаты;
- содержание учебного курса;
- тематическое планирование.

Программа составлена и разработана для детей от 8 до 9 лет на основе авторской программы «Музыкальная студия», автор: Е.Н.Богомоловой, Ставропольский край, г. Благодарный. Просвещение, 2010.

Преемственность программы 1-ых и 2-ых классов отражена в единстве цели, задач, а так же в формировании и развитии УУД.

Цель: формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

Задачи:

- формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
- знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах;
- совершенствование художественного вкуса учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств, научить чувствовать и ценить красоту;
- развивать творческие способности младших школьников.

Общая характеристика учебного предмета

Программа базируется на художественно – образном, нравственно – эстетическом постижении младшими школьниками произведений русских и зарубежных композиторов через исполнительскую деятельность, музыкально – пластические движения, музыкальную импровизацию.

Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, разнообразить досуг младших школьников, сделать его интересным и познавательным.

Освоение музыкальных произведений и знаний о музыке помогает обучающимся овладевать практическими умениями и навыками в учебно – творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах.

На занятиях дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся вокально-хоровой работе, исполнению песен на сцене.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.

Личностные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- готовность и способность к саморазвитию;
- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)

Обучающийся получит возможность для формирования:

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;
- эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Коммуникативные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Регулятивные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;
- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

Познавательные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- самостоятельно включаться в творческую деятельность
- осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Предметные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- воспринимать доступную ему музыку разного эмоционально - образного содержания;
- воплощать настроение музыкальных произведений в пении;
- различать музыку разных жанров.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- воспринимать и понимать музыкальные произведения, доступные возрасту 7–8 лет;
- передавать содержание песенного творчества в пении, движении.

По итогам освоения курса внеурочной деятельности учащиеся должны достичь результатов:

- общаться и взаимодействовать в процессе коллективного (хорового, инструментального, - сценического) воплощения художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения простых форм и жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально – творческой деятельности;
- воплощать в звучании голоса настроения, чувства, характер и мысли человека;
- воспринимать музыку различных жанров;
- овладеть основами музыкальной грамоты, основными вокальными навыками, техникой игры на детских шумовых инструментах.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание программы состоит из 7 тем и базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевым постижении детей основ музыкального искусства.

Таблица тематического распределения количества часов по темам:

Четверть	Тема	Кол-во часов
I	«Шумовые и музыкальные звуки»	4
	«Разбудим голосок»	4
II	«Развитие голоса»	8
III	«Музыка»	9
IV	«Фольклор»	4
	«Творчество»	2
	«Радуга талантов»	3
	Итого:	34

1. Тема «Шумовые и музыкальные звуки».

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Формы – музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».

2. Тема «Разбудим голосок».

Данная тема объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

3. Тема «Развитие голоса».

В тему «Развитие голоса» включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

4. Тема «Фольклор».

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, КВН.

5. Тема «Музыка».

Тема «Музыка» - призвана познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

6. Тема «Творчество»

В тему «Творчество» включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы – творческие игры, конкурсы.

7. Тема «Радуга талантов»

«Радуга талантов» - является итоговым отчетным концертом, который включает в себя выступление обучающихся второго класса перед младшими школьниками и родителями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы 33 – 34ч. (1ч. резерв).	Кол – во часов
I четверть		
Тема: «Шумовые и музыкальные звуки» - 4ч.		
1.	Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию».	1
2.	Разучивание песни «Песня о школе». Игра на различение ритма «Кулачки и ладошки» Е.Тиличеева.	1
3.	Знакомство с игрой «Охотники и зайцы» Е.Тиличеева. Работа над песней о школе.	1
4.	Разучивание игры-хоровода «Гости ходят в огород» Д.Кабалевского.	1
Тема: «Разбудим голосок» - 4ч.		
5.	Распевание. «Вокальная гимнастика».	1
6.	Упражнение на развитие дыхания. Работа над песней «Наступила осень».	1
7.	Разучивание движений танца «Облачко и солнышко». Повторение разученных песен.	1
8.	Разучивание песни «Дружба-это здорово» А.Кудряшова. Работа над танцем.	1
II четверть. Тема: Развитие голоса» - 8ч.		
9.	Разучивание песни - танца «Давайте играть».	1
10.	Работа над песней - танцем «Давайте играть».	1
11.	Разучивание игровых упражнений : цветок, передай флажок, осенние листья.	1
12.	Разучивание песни «Зимушка». Разучивание движений танца снежинок.	1
13.	Работа над песней «Зимушка». Разучивание танца.	1
14.	Разучивание песни «Ёлочка» А.Кудряшова Знакомство с игрой на различение тембра «Догадайся, кто поёт» Тиличеева.	1
15.	Закрепление песен, танцев, игр.	1
16.	Знакомство с игрой «Музыкальный платочек». Повторяем разученные песни и игры.	1
III четверть. Тема: «Музыка» - 9ч.		
17.	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки».	1
18.	Разучивание игры на различение тембра «На чём играем?» Тиличеева.	1
19.	«Композитор – исполнитель – слушатель».	1
20.	Разучивание песни «Наша Армия». Марш под музыку песни.	1
21.	Разучивание марша «Мы шагаем как солдаты». Игра «На чём играем?» Тиличеева.	1
22.	Разучивание песни «Мамин праздник».	1
23.	Работа над песней «Мамин праздник». Разуч. танца под музыку «Вальса» Глинки.	1
24.	Разучивание песни «Песенка о бабушке». Повторение танца.	1
25.	Закрепление песен и танцев изученных в четверти.	1
IV четверть. Тема: «Фольклор» - 4ч.		
26.	Р.н.п. "Во поле береза стояла", "В хороводе были мы".	1
27.	Повторение песен "Во поле береза стояла", "В хороводе были мы".	1
28.	Музыкальные игры русского народа «Бояре», «Музыкальный ручеек».	1
29.	Разучивание школьных частушек. Игра на ложках.	1
Тема: «Творчество» - 2ч.		
30.	Разучивание песни «9 мая».	1
31.	«Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах	1
Тема: «Радуга талантов» - 3ч.		
32.	Повторение разученных песен и танцев.	1
33.	Концерт «Радуга талантов»	1
34.	Урок – концерт. Закрепление изученных песен и танцев.	1
Итого:		34