

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
«БОГРАДСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Музыкальная студия»
1 класс**

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Музыкальная студия» является составной частью Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа – интернат» и состоит из следующих разделов:

- планируемые результаты;
- содержание учебного курса;
- тематическое планирование.

Программа составлена и разработана для детей от 7 до 8 лет на основе авторской программы «Музыкальная студия», автор: Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной. - М.: Просвещение, 2011.

Цель: формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

Задачи:

- формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
- знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах;
- совершенствование художественного вкуса учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств, научить чувствовать и ценить красоту;
- развивать творческие способности младших школьников.

Общая характеристика учебного предмета

Программа базируется на художественно – образном, нравственно – эстетическом постижении младшими школьниками произведений русских и зарубежных композиторов через исполнительскую деятельность, музыкально – пластические движения, музыкальную импровизацию.

Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, разнообразить досуг младших школьников, сделать его интересным и познавательным.

Освоение музыкальных произведений и знаний о музыке помогает обучающимся овладевать практическими умениями и навыками в учебно – творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах.

На занятиях дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся вокально-хоровой работе, исполнению песен на сцене.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.

Личностные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- готовность и способность к саморазвитию;
- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)

Обучающийся получит возможность для формирования:

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;
- эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Коммуникативные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Регулятивные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;
- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

Познавательные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- самостоятельно включаться в творческую деятельность
- осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Предметные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- воспринимать доступную ему музыку разного эмоционально - образного содержания;
- воплощать настроение музыкальных произведений в пении;
- различать музыку разных жанров.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- воспринимать и понимать музыкальные произведения, доступные возрасту 7–8 лет;
- передавать содержание песенного творчества в пении, движении.

По итогам освоения курса внеурочной деятельности учащиеся должны достичь результатов:

- общаться и взаимодействовать в процессе коллективного (хорового, инструментального, - сценического) воплощения художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения простых форм и жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально – творческой деятельности;
- воплощать в звучании голоса настроения, чувства, характер и мысли человека;
- воспринимать музыку различных жанров;
- овладеть основами музыкальной грамоты, основными вокальными навыками, техникой игры на детских шумовых инструментах.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа состоит из следующих разделов: «Музыкальный букварь», «Где музыка берет начало», «В музыкальном театре».

Таблица тематического распределения количества часов по разделам:

Четверть	Раздел	Кол-во часов
I - II	Музыкальный букварь.	16
III	Где музыка берет начало?	8
IV	В музыкальном театре.	9
	Итого:	33

Раздел: «Музыкальный букварь».

Изучение названия нот, их расположение в рамках релятивной системы. Исполнение знакомых попевок. Определение расположения звуков на клавиатуре. Изучение понятий «тембр», «паузы». Музицирование на шумовых инструментах. Хоровое исполнение. Слушание и анализ музыки. Изучение понятий «темп» и «динамика». Выразительное исполнение музыки по ритмической партитуре. Инсценирование музыкальных пьес. Выполнение танцевальных движений.

Раздел: «Где музыка берет начало».

Изучение понятий «композитор», «исполнитель», «слушатель». Участие в процессе создания, исполнения, вдумчивого слушания музыки.

Участие в вокальных импровизациях, пение по относительной системе сольмизации, хоровое исполнение песен.

Участие в ритмических импровизациях, работа с ритмическими партитурами.

Импровизация на шумовых инструментах.

Слуховой и интонационно – образный анализ музыки, выразительное исполнение песен.

Раздел: «В музыкальном театре».

Изучение понятия «опера», распределение ролей. Интонирование, выразительное исполнение музыки.

Разучивание танцевальных движений под музыку, овладение навыками актерского мастерства.

Повторение танцевальных движений под музыку, исполнение музыкальных номеров, овладение навыками актерского мастерства.

Реализация проекта музыкальной сказки «Мышонок – вострохвостик».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы 33 – 34ч. (1ч. резерв).	Кол-во часов
	1 четверть.	
	Раздел: «Музыкальный букварь» 16ч.	
1	Как услышать музыку?	1
2-3	Музыка – язык чувств.	2
4	Краски осени.	1
5-6	В гостях у скрипичного ключа.	2
7	В гостях у скрипичного ключа (повторение).	1
8	О чем рассказывает музыка.	1
	2 четверть.	
	Раздел: «Музыкальный букварь».	
9	О чем рассказывает музыка. Музыка и сказки.	1
10	О чем рассказывает музыка. Мой день.	1
11-12	Как рассказывает музыка. Изобразительные свойства музыки.	2
13-14	Как рассказывает музыка. Выразительные свойства музыки.	2
15-16	Как рассказывает музыка. Выразительные и изобразительные свойства музыки.	2
	3 четверть.	
	Раздел: «Где музыка берет начало?».8ч.	
17	Композитор, исполнитель, слушатель.	1
18	Мелодия – душа музыки.	1
19-20	Радость – ритм.	2
21-22	Мы – композиторы.	2
23-24	Природа и музыка.	2
	4 четверть.	
	Раздел: «В музыкальном театре». 9ч.	
25	Знакомство с музыкальной сказкой «Мышонок – вострохвостик».	1
26-27	Наш музыкальный театр. Разучивание музыкальных номеров.	2
28-29	Наш музыкальный театр. Разучивание танцевальных номеров.	2
30-31	Наш музыкальный театр. Репетиция на сцене.	2
32-33	Постановка музыкальной сказки «Мышонок – вострохвостик».	2
	Итого:	33