

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Хакасия
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Республики Хакасия
«Богградская санаторная школа - интернат»

РАССМОТРЕНО

На заседании педагогического
Совета

Протокол №1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора ГБОУ РХ «Богградская
санаторная школа - интернат»

_____ Д.К. Закатов

Приказ № 54 от 30.08.2023г

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Город мастеров»
для обучающихся 3-4 классов

Составитель:

Суворова Галина Владимировна,
первая квалификационная категория

с. Богград
2023 г

2. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров» составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1598 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (с последующими изменениями).
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат».
3. Учебный план ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат».
4. Положение о рабочей программе ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат».

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ.

Развитие творческих способностей младших школьников приобрело в настоящее время большое социальное значение. Обществу нужны не просто грамотные работники-исполнители, а специалисты, выполняющие работу быстро, качественно, красиво, творчески. Необходимость развития, в первую очередь, внутренних, психических процессов (восприятия, внимания, памяти, творческого воображения, фантазии, логики) подчеркивается многими учеными, например: Л. С. Выготским, Н.Н.Ростовцевым, В. С. Кузиным, Е. В. Шороховым, В. К. Лебедко, Е. А. Флериной, Н. П. Сакулиной, Т. С. Комаровой, В. С. Мухиной, М. А. Абрамовой. Изобразительная деятельность и ручной труд учат ребенка творить, создавать вещи по законам красоты. Изготовление поделок из различных материалов (бумаги, ниток, пластилина, ткани, листьев, плодов растений и т.д.) в полной мере отвечает потребностям, интересам и возможностям детей младшего школьного возраста. Такая работа благодаря своей доступности, высокой результативности и целесообразности позволяет ребенку непосредственно реализовывать задуманное, совершенствовать, творить и видеть конечный продукт.

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) является одним из важнейших средств познания мира и развитие эстетического восприятия, она связана с самостоятельной, практической и творческой деятельностью учащихся.

Цель программы: развитие и формирование индивидуальных, трудовых и творческих способностей, через овладение традиционными и нетрадиционными техниками рисования, аппликации и моделирования из различных материалов.

Задачи:

- обобщать элементарные знания по видам труда, формировать трудовые навыки, обучать доступным приемам труда, развивать самостоятельность в труде;
- формировать организационные умения: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в кабинет, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.
- воспитывать положительные качества личности ученика (трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе);

Место внеурочной деятельности в учебном плане: программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров» рассчитана на 1 год обучения.

На усвоение курса, согласно учебного плана ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат» отводится 2 часа в неделю.

Количество часов в год: в 3 классе-68часов, в 4 классе-68часов.

Направление: занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

Форма организации курса: творческая деятельность, игры, практическая художественная деятельность.

Виды внеурочной деятельности: участие в конкурсах, выставках на уровне школы, района, республики.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Город мастеров»:

К концу обучения обучающиеся должны

знать:

- названия необходимых инструментов и их назначение;
- правила подготовки материала к работе;
- правила построения композиции;
- место применения декоративных изделий;

уметь:

- безопасно пользоваться инструментами;
- пользоваться инструментами, предназначенными для лепки, вышивки, квиллинга, торцевания;
- изготавливать поделки в разных техниках;
- эстетически правильно оформить изделие, дополнить его декоративными элементами;
- применять технические приемы для обработки материала;
- оформить готовое изделие соответственно его назначению.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция положительного отношения к художественному творчеству;
- широкая мотивационная основа к творческой деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания и реализации творческого замысла;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешной творческой деятельности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- мотивации к самовыражению и самореализации;
- устойчивого познавательного интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/ не успешности творческой деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Регулятивные универсальные учебные действия

обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- понимать, что разные способы и приемы приводят к различным результатам;
- различать задачу урока, направленную на процесс отработки навыка либо на конкретный результат;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

обучающиеся получают возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в творческую и познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной и творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственные мнения и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

обучающийся научится:

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных и творческих задач;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнения, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку)
- устанавливать аналогии;

обучающийся получит возможность научиться:

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- использовать навыки творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной практике, в самостоятельной работе и в быту.

В процессе изучения курса « Город мастеров» обучающимися будут освоены виды деятельности:

- освоение основ изобразительной деятельности;
- выбор и применение выразительных средств для реализации замысла в аппликации, скульптуре, художественном конструировании;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск информации, создание образа объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, выбор материалов и инструментов, реализация замысла, корректировка, представление своей работы);
- использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных и прикладных техник, а также их сочетания: аппликации, коллажа. Бумажной пластики, плетения, мозаики, моделирования, конструирования;
- проведение выставок и презентаций своих работ, посещение музеев и экскурсий.

Перечень педагогических технологий, применяемых при преподавании курса внеурочной деятельности

- Технология объяснительно-иллюстрированного обучения;
- Дифференцированное обучение;
- Личностно-ориентированное обучение;
- Технология компенсирующего обучения;

При необходимости в обучении могут использоваться дистанционные образовательные технологии в режимах онлайн и офлайн

Критерии и нормы оценки результатов обучения

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем выполнения практических заданий и практических работ. Подведение итогов по результатам освоения материалов программы проводится выставка творческих работ.

3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов внеурочной деятельности.

Название разделов	Колич. часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации учебных занятий
Работа с природным материалом	10	Вводное занятие. ТБ. Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты. Божья коровка из скорлупы грецкого ореха. Кораблик из крупы. Аппликация собачки из крупы.	Постановка цели занятия. Самостоятельное составление тематической композиции; оценивание своей работы и работы товарищей; анализ предлагаемых заданий.	Практическое занятие. Выставка работ.
Работа с бумагой и картоном	20	Геометрическая мозаика: Черепаха. Кошка. Собачка (оригами). Цветы. Снежиры на ветке. Птичка (витая спираль). Новогодняя игрушка.	Контроль своей деятельности ; создание занимательных игрушек из бумаги разными способами (обрывания, складывания, скатывания, вырезания из гладкой и гофрированной бумаги); использование	Мини-соревнования «Чья поделка лучше». Практическая работа. Выставка работ.

			конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых изделий.	
Работа с пластичными материалами	12	Пластилиновые шарики. Изделие из зубочисток. Скульптура из пластилина.	Подготовка пластичного материала к работе; работа с эскизом; оформление поделок, миниатюр; общее представление о росписи на изделиях; различные образцы росписи.	Практическая работа. Выставка работ.
Работа с бросовым материалом	26	Карандашная стружка. Пуговицы. Ватные палочки. Крупа. Поделки из макарон. Поделки из шишек.	Практическая деятельность; Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцам и рисункам; Подбор соответствующих материалов и инструментов	Игра. Творческая деятельность. Практическая работа. Выставка работ.
Итого	68			

4. Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Кол. часов
1.	Работа с природным материалом	10
2.	Работа с бумагой и картоном	20
3.	Работа с пластичными материалами	12
4.	Работа с бросовым материалом	26
	ИТОГО:	68

5. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата	По факту
Работа с природным материалом 9ч.				
1.	Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем).	1	01.09	
2.	Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты.	2	04.09	

			08.09	
3.	Божья коровка из скорлупы грецкого ореха.	2	11.09 15.09	
4.	Кораблик из крупы.	2	18.09 22.09	
5.	Аппликация собачки из крупы.	2	25.09 29.09	
Работа с бумагой и картоном 21 ч.				
6	Геометрическая мозайка.	2	02.10 06.10	
7.	Черепашка.	2	09.10 13.10	
8.	Кошка.	2	16.10 20.10	
9.	Собачка (оригами).	2	23.10 27.10	
10.	Цветы.	2	10.11 13.11	
11 -12	Снегири на ветке.	4	17.11 20.11 24.11 27.11	
13- 14	Новогодняя игрушка.	4	01.12 04.12 08.12 11.12	
15.	Птичка (витая спираль).	3	15.12 18.12 22.12	
Работа с пластилином 12 ч.				
16- 17.	Пластилиновые шарики.	4	25.12 29.12 12.01 15.01	
18- 19	Изделие из зубочисток.	4	19.01 22.01 26.01 29.01	
20- 21	Скульптура из пластилина.	4	02.02 05.02 09.02 12.02	
Работа с бросовым материалом 26ч.				
22- 23	Карандашная стружка. Павлин.	4	16.02 19.02 26.02 01.03	
24- 25	Пуговицы. Черепашка.	4	04.03 11.03 15.03	

			18.03	
26- 27	Ватные палочки. Ромашка.	4	22.03 01.04 05.04 08.04	
28- 29	Крупа. Золотая рыбка. Промежуточная аттестация. Выставка работ.	3 1	12.04 15.04 19.04 22.04	
30- 31	Поделки из макарон.	4	26.04 29.04 03.05 06.05	
32- 33 34	Поделки из шишки. Пингвин. Итоговое занятие. Награждение.	4 1	10.05 13.05 17.05 20.05 24.05	
	Итого	68		

6.Библиография (список литературы)

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2019.
2. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2018.

