

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Хакасия
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Республики Хакасия
«Богградская санаторная школа - интернат»

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО учителей -
предметников
Протокол № 1 от 28.08.2025г

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ РХ «Богградская
санаторная школа - интернат»
_____ Д.К. Закатов
Приказ № 43 от 29.08.2025г

Рабочая программа по предмету: «Чтение и развитие речи»
для обучающихся 9 класса

Составитель:
Гаах Татьяна Владимировна
учитель русского языка и
литературы

с. Боград
2025г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для 9 класса составлена на основе следующих документов:

1. АООП ООО ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат».
2. Учебный план ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат».

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию. Курс чтения и развития речи для учащихся 8-9 специальных коррекционных классов, обучающихся по программе VIII вида, направлен:

- на формирование у учащихся навыков правильного, осознанного и выразительного чтения вслух и «про себя»;
- на развитие устной и письменной речи;
- на формирование практически значимых навыков работы с текстом и пересказа;
- на воспитание интереса к родному языку и на формирование навыков самостоятельного чтения;
- на коррекцию высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития;
- на социальную адаптацию учащихся;
- на формирование нравственных качеств.

Содержание курса выстроено с учётом особенностей познавательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями, с учётом их возрастных особенностей. Основу изучения курса чтения и развития речи составляет принцип коррекционной направленности обучения: исправления недостатков общего, речевого, физического развития, нравственного воспитания; особое внимание обращается на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

В соответствии с этим в содержании программы присутствуют разделы:

- произведения устного народного творчества;
- литературная сказка;
- произведения о родной природе;
- произведения о дружбе и товариществе;
- произведения о труде людей;
- произведения о животных и об отношении к ним человека;
- произведения о героическом прошлом нашего народа;
- произведения русских классиков XIX и XX веков;
- произведения зарубежных писателей;
- произведения для самостоятельного (внеклассного) чтения.

На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. личности умственно отсталого ребёнка, на формирование нравственных позиций поведения ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Основной формой организации процесса обучения является урок. Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий: а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;

- методы стимулирования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

В результате освоения предметного содержания по литературному чтению у учащихся, оканчивающих 9 класс, формируются учебные действия:

Личностные УУД:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Метапредметными результатами изучения курса «Чтение и развитие речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии своей своей деятельность.

Познавательные УУД:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

-

использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

-

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

-

слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;

-

дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый –

незнакомый(ит.п.);

-

использовать различные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

-

использовать различные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационных.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Чтение и развитие речи» 9 класс

Устное народное творчество.

Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, загадка, пословица, поговорка, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговорки. Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную выразительности: эпитете, метафоре (слово в переносном значении), сравнении. Уметь мысль произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведения, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по текст сказки, былины.

Произведения русских писателей XIX века.

Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголь, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, А.А. Фета, А. П. Чехова. Познакомиться с художественными (стихотворными

и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Иметь представление об основных средствах художественной пересказать прозаический текст – жато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание мест событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви, милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

Произведения русских писателей XX века.

Знать основные события жизни А.М. Горького, В.В. Маяковского, С. А. Есенина, М.И. Цветаевой, К.Г. Паустовского, М. А. Шолохова, А.А. Фадеева, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, Е.И. Носова, Н. М. Рубцова, Ю.И. Ковалю. Определить основные темы творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов. Уметь составлять

планэпизода и пересказывать по нему текст, пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событиях в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слово в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ по плану – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

Произведения зарубежной литературы.

Знакомство с произведениями писателей Р.Л. Стивенсона, Э. Сентон-Томпсона, Д. Дарелла.

Уроки внеклассного чтения.

Развивать навык самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Уметь передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Уметь работать в группе по плану анализа стихотворного произведения, давать небольшой развернутый аргументированный ответ по одному из пунктов плана. Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

Тематическое планирование

9 класс

№№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
I.	Введение. Устное народное творчество	15 ч
II.	Из произведений русской литературы XIX века.	60 ч
III.	Из произведений русской литературы XX века.	45 ч
IV.	Из произведений зарубежной литературы	16 ч

	Итого	136 ч
--	--------------	--------------

Планируемые результаты:

Учащиеся должны уметь: читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным героям; высказывать свое отношение к героям и их поступкам; пересказывать содержание произведения, находить в тексте материал для составления рассказа на определенную тему. рассказывать по предложенной теме связи с прочитанным.

Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок:

Русские народные песни (на выбор);

И. А. Крылов «Коти Повар»;

М. Ю. Лермонтов «Тучи»;

Н. А. Некрасов «Саша»;

Ф. И. Тютчев «Обвеян вещею дремотой...»;

А. А. Фет «Этот утро, радость эта...»;

В. Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». (отрывок);

М. И. Цветаева. «Красною кистью..»;

Н. М. Рубцов «Зимняя песня»;

М. Горький «Песня Соколе» (прозаический отрывок наизусть);

А. Н. Толстой. «Русский характер» (прозаический отрывок наизусть).