

Аннотация к учебной программе «Рисование»

Учебная программа для учащихся 2-4 классов составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с интеллектуальными нарушениями в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитывать интерес к изобразительному искусству;
- раскрывать значение изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитывать в детях эстетическое чувство и понимание красоты окружающего мира, художественного вкуса;

- формировать элементарные знания о видах и жанрах изобразительного искусства.

Расширять художественно-эстетический кругозор;

- развивать эмоциональное восприятие произведений искусства, умение анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;

- формировать знания элементарных основ реалистического рисунка;

- обучать изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;

- обучать разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);

- обучать правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;

- формировать умение создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению; -развивать умения выполнять тематические и декоративные композиции;

- воспитывать у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Содержание программы отражено в 4 разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».