

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ  
«БОГРАДСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

Рассмотрено на заседании МО

\_\_\_\_\_ /

Согласовано с заместителем  
директора по УВР

\_\_\_\_\_ /Домишева Т.А./

Утверждаю

Директор \_\_\_\_\_ /Сердюкова Г.В./

**Рабочая программа**  
**по учебному курсу «Технология»**  
**для 1 класса**

Учитель:  
Корниенко Оксана Викторовна

Боград 2016  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному курсу «Технология» в общеобразовательном первом классе разработана на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ (с изменениями и дополнениями, действующая редакция 2016);

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373);

3. Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ РХ «Боградская санаторная школа – интернат» (утв. приказом директора № 83 -1 от 25.06.2015г.);

4. Примерной учебной программы «Технология» (УМК «Школа России») – автор программы: Роговцева Н.И.

На курс «Технология» отводится не более 33 ч, но не менее 23 ч, учитывая годовой учебный график, расписание уроков, а так же санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.2.2821-10 от 29.12.10г. №189 (пункт 10.10: режим обучения в сентябре – октябре ступенчатый).

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- развитие моторных способностей через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на психофизиологические функции ребенка;
- знакомство с видами материалов, их свойствами;
- формирование умений выполнения заданий на воспроизведение образа;
- формирование умений выстраивать последовательность создания поделки;
- знакомство с народными ремеслами, видами декоративно-прикладного творчества;
- развитие творческих способностей школьников, элементов технического и художественного мышления, конструкторских способностей.
- развитие способностей ориентироваться в информации разного вида;

- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к окружающему миру, людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника:

- «Человек и земля»,
- «Человек и вода»,
- «Человек и воздух»,
- «Человек и информация».

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации - технологическая карта. Технологическая карта помогает обучающимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится **практическим работам**, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира,
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;

- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда. Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учеников умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни

одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека - создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

### **Предполагаемые риски**

Учитель вправе с учетом региональных особенностей, национальных традиций, этнографической специфики, возможностей школы **вносить коррективы** в порядок изучения учебного материала, в перечень изделий и практических работ. В программе предусмотрены **возможные риски** (карантин, курсы, болезнь учителя и др.). В таком случае возможно сокращение количества часов в разделе «Человек и земля» (с 14 ч на 12 ч). Необходимо учитывать **особенности школы** (в осеннее – весенний период школьники проходят курс химиопрофилактики). У таких детей рассеянное внимание, большая утомляемость, заторможенная реакция на любые действия и слова учителя, для них в ходе учебного процесса предусматривается индивидуально-личностный и дифференцированный подход.

При распределении количества часов на различные темы учитель учитывает уровень обучаемости класса и отдельных школьников, а также особенности контингента обучающихся (поступают дети из социально неблагополучных семей, с низким уровнем обучения). Таким образом, учитель вправе урезать количество часов с тех тем или разделов, которые школьники осваивают легко и продуктивно, на темы, которые дети осваивают с большим трудом.

### **Результаты изучения курса**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей, изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;

- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно – познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Содержание курса**

#### *Основы культуры труда, самообслуживания*

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организации рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и рефлексии, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т.п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

*Технология ручной обработки материалов.*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических средств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделий; проверки изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету и т.д.), раскрой деталей, сборка изделий (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### *Конструирование и моделирование*

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### *Практика работы на компьютере*

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода,

обработки информации. Включение в выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Простейшие способы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название темы, раздела	Характеристика деятельности обучающихся
<b>ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ</b>	
<p><b>Природный материал</b> Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала.</p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.); <b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов; <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе</p>
<p><b>Пластилин</b> Знакомство со свойствами пластилина. Посещение школьной выставки поделок из пластилина.</p>	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластических материалов; <b>Сравнивать</b> свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек</p>
<p><b>Растения</b> Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Получение и сушка семян.</p>	<p><b>Актуализировать</b> знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека;</p>
<p><b>Бумага</b> Знакомство с видами бумаги и ее свойствами. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного ее расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. <b>Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»</b></p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства бумаги; <b>определять</b> виды бумаги по цвету и толщине; <b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметка деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея; <b>Выполнять</b> на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги. <b>Планировать</b> и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов; <b>Выполнять</b> симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>
<p><b>Дикие животные</b> Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. <b>Проект «Дикие животные»</b> <b>Изделие: «Коллаж»</b></p>	<p><b>Осваивать</b> приемы создания изделий в технике коллаж.; <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>распределять</b> роли, <b>составлять</b> план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», <b>обсуждать</b> план в паре; <b>корректировать</b> свою деятельность и деятельность партнера при изготовлении изделия; <b>проводить</b> оценку и самооценку; <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение.; <b>Отбирать</b> материал для изготовления изделий по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию; <b>Использовать</b> правила работы с бумагой, ножницами и клеем; <b>Оформлять</b> изделие.</p>

<p><b>Новый год</b> <b>Проект «Украшаем класс к Новому году»</b> Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделий. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение Разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. <b>Изделие: «Украшение на елку», «Украшение на окно»</b></p>	<p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>составлять</b> план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>оценивать</b> свою работу; <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность; <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и примеры работы; <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: <b>выполнять</b> разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру; <b>Создавать</b> собственное изделие на основе заданной технологии и приведенных образцов; <b>Оформлять</b> класс.</p>
<p><b>Домашние животные</b> Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. <b>Изделие: «Котенок»</b></p>	<p><b>Использовать</b> приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание; <b>Анализировать</b> форму и цвет реальных объектов (домашних животных), <b>соблюдать</b> их при изготовлении изделий; <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов; <b>Определять</b> по слайдовому плану последовательность изготовления изделия; <b>Определять</b> и <b>использовать</b> приемы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия.</p>
<p><b>Такие разные дома</b> Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: макет, гофрированный картон. <b>Изделие: «Домик из веток»</b></p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды домов. <b>Проводить</b> эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий); <b>Создавать</b> макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы); <b>Осваивать</b> способы работы с шаблоном и <b>соединение</b> деталей при помощи пластилина; <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов; <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> выполнение работы на основе слайдового плана.</p>
<p><b>Посуда</b> Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз. <b>Проект: «Чайный сервиз»</b> Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза. <b>Изготовление: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»</b></p>	<p><b>Использовать</b> умение работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> и <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> оценку качества изготовления изделия; <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность; <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно <b>составляя</b> план их изготовления; <b>Использовать</b> приемы работы с пластилином: <b>скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание</b>; <b>Анализировать</b> форму, цвет и размер реальных объектов, <b>соблюдать</b> их при изготовлении изделий; <b>Использовать</b> правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз»; <b>Осваивать</b> правила поведения за столом.</p>
<p><b>Мебель</b> Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления.</p>	<p><b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов;</p>

<p>Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление изделий, изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Изделие: «Стул».</b></p>	<p><b>Использовать</b> способы работы с бумагой, <b>выполнять</b> раскрой деталей по шаблону, <b>выбирать</b> необходимые материалы и приемы работы для украшения изделия, <b>оформлять</b> изделие по собственному эскизу; <b>Осваивать</b> правила ухода за мебелью и оборки квартиры.</p>
<p><b>Одежда, ткань, нитки</b> Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: выкройка, модель.</p> <p><b>Изделие: «Кукла из ниток»</b></p>	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> текстильные и волокнистые материалы; <b>Определять</b> под руководством учителя виды тканей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве; <b>Осуществлять</b> подбор тканей и нитей в зависимости от назначения изделий; <b>Определять</b> инструменты и приспособления, необходимые для работы; <b>Осваивать</b> умения наматывать, связывать и разрезать нитки; <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов; <b>Осмысливать</b> способы изготовления одежды и ее назначение.</p>
<p><b>Учимся шить</b> Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строки прямых стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.</p> <p><b>Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»</b></p>	<p><b>Осваивать</b> правила безопасности работы иглой при изготовлении изделий;</p> <p><b>Осваивать</b> виды стежков и способы пришивания пуговиц и использования их для оформления изделий;</p> <p><b>Сравнивать</b> различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозным отверстием) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков;</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор ниток и пуговиц для изготовления изделий по контрасту;</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место;</p> <p><b>Осваивать</b> правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделий;</p> <p><b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p>
<b>ЧЕЛОВЕК И ВОДА</b>	
<p><b>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений</b> Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: рассада.</p>	<p><b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений;</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, ее значении для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта;</p> <p><b>Проращивать</b> семена;</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать</b> и <b>фиксировать</b> результаты;</p> <p><b>Определять</b> и <b>использовать</b> инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за комнатными растениями.</p>
<p><b>Питьевая вода</b> Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.</p> <p><b>Изделие: «Колодец»</b></p>	<p><b>Отбирать</b> материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике; <b>Осваивать</b> последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек); Самостоятельно <b>анализировать</b> образец;</p> <p><b>Конструировать</b> макет колодца;</p> <p><b>Составлять</b> и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу; <b>Использовать</b> различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p>
<p><b>Передвижения по воде</b></p>	<p><b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта (плота),</p>

<p>Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.  <b>Проект: «Речной флот»</b>  Знакомство со способами сборки плота.  Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.  Проводить исследование различных материалов различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика, плота) из различных материалов.  Понятие: оригами.  <b>Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот».</b></p>	<p><b>конструировать</b> макет плота с использованием технологии реальной сборки;  <b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой – оригами;  <b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу;  Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, определять недостающие этапы его изготовления;  <b>Определять</b> используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий;  <b>Осваивать</b> приемы техники оригами;  <b>Сравнивать</b> модели одного изделия, изготовленные из разных материалов ( в том числе природных и бросовых);  <b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: <b>ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать</b> план;  <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.</p>
<b>ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3 ЧАСА)</b>	
<p><b>Использование ветра</b>  Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделий по самостоятельному замыслу.  Понятие: флюгер.  <b>Изделие: «Вертушка».</b></p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об использовании ветра, о полетах человека, летательных аппаратах; <b>Сопоставлять</b> данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг; <b>Проводить</b> собственные примеры, делать выводы и обобщения, <b>аргументировать</b> свои ответы; <b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки; <b>Чертить</b> диагональ по линейке; <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки; <b>Использовать</b> приемы работы с бумагой;  <b>Выполнять</b> оформление изделия по собственному замыслу.</p>
<p><b>Полеты птиц</b>  Знакомство с видами птиц.  Закрепление навыков работы с бумагой.  Знакомство со способами создания мозаики с использованием техники «рваная бумага».  Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.  Понятие: «мозаика».  <b>Изделие: «Попугай».</b></p>	<p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага»;  <b>Подготавливать</b> свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасной работы инструментами, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой и клеем;  <b>Осваивать и использовать</b> способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага»;  <b>Изготавливать</b> по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, <b>корректировать</b> и <b>контролировать</b> последовательность выполнения;  <b>Выполнять</b> заготовки для мозаики в группе.</p>
<p><b>Полеты человека</b>  Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолета и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.  Понятие: летательный аппарат.  <b>Изделия: «Самолет», «Парашют».</b></p>	<p><b>Сравнивать</b> современные и старинные виды летательных аппаратов; <b>Подготавливать</b> свое рабочее место, <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности;  <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно <b>создавать</b> изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами; <b>Проводить</b> эксперимент, <b>определять</b> прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость парашюта выше).</p>
<b>ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (3 ЧАСА)</b>	
<p><b>Способы общения</b>  Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные звукосимволические системы (пиктограммы).</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно <b>делать</b> простые выводы и <b>обосновывать</b> их. <b>Переводить</b> информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы); Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие элементы; <b>Определять</b> прием работы с</p>

<p>Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).</p> <p><b>Изделия:</b> «<i>Зашифрованное письмо</i>»</p>	<p>пластилином при изготовлении изделия;  <b>Определять</b> необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>
<p><b>Важные телефонные номера.</b>  <b>Правила движения</b>          Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.</p> <p><b>Изделие:</b> «<i>Важные телефонные номера</i>»</p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах передачи информации;  <b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> информацию в текстовой и знаково-символической форме;  <b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках, <b>объяснять</b> их значение;  <b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, <b>использовать</b> для этого информацию из учебника и собственный опыт;  <b>Рисовать</b> простой план местности, <b>размечать</b> на нем дорожные знаки, <b>определять</b> маршрут.</p>
<p><b>Компьютер</b>          Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.</p> <p><b>Понятия:</b> <i>компьютер, Интернет.</i></p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения; <b>Осваивать</b> правила использования компьютера; <b>Осваивать</b> работу на компьютере: включать и выключать его; <b>называть</b> и <b>показывать</b> части компьютера.</p>

### ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

#### Программа

Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. **Технология. Рабочая программа. 1-4 классы**

#### Учебник

Роговцева Н.И., Богданова Н.В. и др. **Технология. Учебник. 1 класс.**