

Государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение РХ «Богградская санаторная школа-интернат»

Рассмотрено  
методическим объединением  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
/Корниенко О.В.

Согласовано:  
Заместителем директора \_\_\_\_\_  
/ Домишева Т.А.

Утверждено:  
Директор \_\_\_\_\_ /Сердюкова Г.В.

**Рабочая программа**  
**по учебному курсу «Технология»**  
**для 2 класса**

Учитель начальных классов:  
Бехтерева Людмила Владимировна

Богград  
2016

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному курсу «Технология» в общеобразовательном втором классе разработана на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ (с изменениями и дополнениями, действующая редакция 2016);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373);
3. Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа – интернат» (утв. приказом директора № 83 -1 от 25.06.2015 г.);
4. Примерной учебной программы «Технология» для общеобразовательных учреждений -УМК «Школа России» (автор программы Роговцева Н.И.).

На курс «Технология» во 2 классе отводится не более 34 часов (1 час в неделю). Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

1. овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
2. освоение продуктивной проектной деятельности.
3. формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

#### **Принципы:**

- приоритет воспитания в образовательном процессе;
- личностно-ориентированный и деятельностный характер
- обучения;
- сочетание инновационных подходов с традициями

отечественного образования.

**Особенностью** программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Основные **содержательные линии** «Технологии» определены стандартом начального образования и представлены 5 разделами:

1. «Давай познакомимся»,
2. «Человек и земля»,
3. «Человек и вода»,
4. «Человек и воздух»,
5. «Человек и информация».

Учитель вправе с учетом региональных особенностей, национальных традиций, этнографической специфики, возможностей школы **вносить коррективы** в порядок изучения учебного материала, в перечень изделий и практических работ. В программе предусмотрены **возможные риски** (карантин, курсы, болезнь учителя и др.). В таком случае возможно сокращение количества часов в разделе «Человек и земля» (с 23 ч на 20 ч). Необходимо учитывать **особенности школы** (в осеннее – весенний период школьники проходят курс химиофилактики). У таких детей рассеянное внимание, большая утомляемость, заторможенная реакция на любые действия и слова учителя, для них в ходе учебного процесса предусматривается индивидуально-личностный и дифференцированный подход. При распределении количества часов на различные темы учитель учитывает уровень обучаемости класса и отдельных школьников, а также особенности контингента учащихся (поступают дети из социально неблагополучных семей, с низким уровнем обучения). Таким образом, учитель

вправе урезать количество часов с тех тем или разделов, которые учащиеся осваивают легко и продуктивно, на темы, которые дети осваивают с большим трудом.

Использование **межпредметных связей** на уроках технологии:

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении *окружающего мира*. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «*Изобразительное искусство*»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование *математических* знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами.

*Родной язык* - развитие устной речи (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### **Личностные результаты**

1. объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
2. уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
3. понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;
4. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
5. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
6. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
8. воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда.

### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

1. определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
2. учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
3. учиться планировать практическую деятельность на уроке;
4. под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
5. учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
6. работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
7. определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

1. наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

2. сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
3. учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
4. находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
5. с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
6. самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД:*

1. уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
2. уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
3. вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
4. учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Предметные результаты:**

1. познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
2. знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
3. основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
4. наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
5. организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
6. создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
7. моделировать несложные изделия;
8. уметь применять знания, полученные в 1 классе;
9. знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
10. уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
11. уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
12. освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка,
13. отделка;
14. уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
15. выполнять задания по заполнению технологической карты;
16. правильно и экономно расходовать материалы;
17. знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
18. знать и выполнять правила техники безопасности;
19. использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
20. самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

21. изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
22. развивать навыки проектной деятельности – думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать
23. цепочку своих практических действий;
24. создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме.

### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета**

#### *Критерии оценивания*

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

#### *Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:*

1. чёткость, полнота и правильность ответа;
2. соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
3. аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
4. целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

*Текущий контроль* проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

*Контрольных работ* и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. *Итоговая* четвертная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

### **Содержание программы.**

#### **Технический труд**

##### *1. Обработка бумаги.*

Виды бумаги: писчая, рисовальная, калька, газетная, оберточная; бумага белая и цветная; назначение ее и основные свойства: прочность, отношение к влаге. Инструменты и приспособления, применяемые при обработке бумаги: карандаш, шаблон, линейка, гладилка, ножницы, кисточка для клея, тряпочка для протирания, подкладная доска; назначение, правила пользования, приемы безопасной работы и способы хранения. Элементы графической грамоты: линия контура, линия сгиба. Понятие «контур». Технология обработки бумаги: разметка,

сгибание, резание, крепление деталей клеем. Экономия материала и бережное отношение к инструментам и приспособлениям.

Примерный перечень изделий: дидактические материалы; пособия: наборное полотно, абак, дорожные знаки; закладки, конверты, книжки-раскладушки, елочные гирлянды, игрушки, мозаика и т.д. Беседы: «Что делают из бумаги»; «Что значит быть бережливым».

Практические работы: анализ образца, коллективное составление плана предстоящей работы; подбор материалов и выбор инструментов; организация рабочего места, экономное использование материалов; технологические операции: сгибание, проглаживание линии сгиба, разметка по шаблону или линейке; резание ножницами по контуру; крепление деталей клеем.

## *2. Техническое моделирование.*

Сборка технических моделей и макетов из отдельных деталей по образцу, рисунку, тематическому заданию, замыслу учащихся. Конструирование технических игрушек из различных материалов для оборудования сюжетных игр.

Примерный перечень изделий: модели (транспорт, летающие и плавающие модели: лодка, парашют, самолет, плот; игрушечная мебель). Беседы: «Техническая игрушка».

Практические работы: анализ образца или рисунка, планирование и организация работы.

Нахождение деталей, соответствующих рисунку модели. Сборка по образцу, рисунку и по замыслу.

## **Бытовой труд**

### *1. Обработка ткани.*

Разнообразие тканей, их назначение (одежда, предметы быта) и основные свойства: толщина, прочность, отношение к влаге. Нитки, их назначение и основные свойства: толщина, прочность, цвет, отношение к влаге. Инструменты и приспособления для работы с тканью: швейные иглы, ножницы, наперсток, их назначение, правила и приемы пользования ими, безопасность труда и способы хранения. Стежок «вперед иголку» и его назначение.

Примерный перечень изделий: игольница в виде книжечки; салфетка с бахромой, украшенная стежками «вперед иголку».

Беседы: «Как рубашка в поле выросла»; «Труд людей вокруг нас».

Практические работы: подготовка иглы к работе: определение длины нитки, вдевание нитки в иглу, завязывание узелка. Коллективный анализ работы, коллективное планирование труда, организация рабочего места, выполнение равномерных стежков «вперед иголку», раскрой ткани прямоугольной формы.

### *2. Самообслуживание.*

Разнообразие пуговиц по размеру, цвету, форме, материалу, назначению. Правила и приемы пришивания пуговиц; способы хранения их.

Примерный перечень изделий: пришивание пуговицы к одежде; использование пуговицы как элемента украшения аппликации.

Беседы: «назначение и использование пуговиц».

Практические работы: подбор ниток по цвету и ткани, выбор иглы в соответствии с отверстием в пуговице. Подготовка иглы к работе. Закрепление конца нитки на ткани, продевание иглы в отверстие пуговицы и обратно через ткань. Завязывание узелка.

## **Основы художественной обработки различных материалов**

Виды природных материалов: глина, шишки, ветки, желуди, орехи, ракушки, и т.д.; их основные свойства: прочность, отношение к влаге. Приемы работы с глиной и пластилином. Крепление шишек, веток и других природных материалов пластилином, быстросохнущим клеем.

Примерный перечень изделий: счетный материал; игрушки и сувениры; овощи, фрукты, посуда, животные, сказочные персонажи; аппликации из засушенных листьев и бумаги.

Беседа: «Что умеют делать золотые руки» (о народных умельцах), «Чудесный материал» (глина и использование ее человеком), «Лес – наше богатство, и его надо беречь!».

## **Сельскохозяйственный труд**

### ***Осенние и весенние работы.***

Осенние и весенние работы в теплицах, парках, скверах. Садовый инвентарь и правила работы с ним. Правила и приемы посева семян и ухода за ним.

Беседы: «Значение осенних работ на участке»; «Значение весенних работ на участке».

Сбор природного материала. Экскурсия. Подготовка и посев семян («огород на окне»).

### **Работа в классе.**

Виды комнатных растений; правила и приемы ухода за ними.

Беседы: «Значение воды для жизни растений».

Практические работы: уход за растениями (полив, удаление пыли, сухих листьев).

## **Содержание учебного предмета**

### **Давайте знакомиться.**

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

## **Человек и Земля**

### **Земледелие**

Деятельность человека на земле. Технология выращивания лука в домашних условиях.

Практическая работа «Выращивание лука в домашних условиях»

### **Посуда**

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается.

Изделие «Корзина с цветами»

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам.

Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды: лесные и садовые»

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделия: «Игрушки из теста»

### **Проект «Праздничный стол»**

#### **Народные промыслы**

Народный промысел – хохломская роспись. Техника: папье-маше. Изделие «Золотая хохлома.

Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие «Городецкая роспись»

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие «Дымковская игрушка»

История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек.

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня»

#### **Домашние животные и птицы**

Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки – лошадки. Изделие: «Лошадка». Практическая работа «Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий. Аппликация из природного материала.

### **Проект «Деревенский двор»**

#### **Новый год**

История возникновения ёлочных игрушек. Изделие: «Новогодняя маска, ёлочные игрушки»

## **Строительство**

Особенности деревянного зодчества. Конструкция русской избы. Изделие: «Изба»

### **«В доме»**

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Изделие: «Домовой».

Практическая работа: «Наш дом»

### **Проект «Убранство избы»**

Изделие «Русская печь»

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Изделие «Коврик»

Мебель, традиционная для русской избы. Изделие: «Стол и скамья»

### **Народный костюм**

Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие «Русская красавица»

Создание национального костюма. Способы украшения костюмов. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: «Кошелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

### **Человек и вода**

#### **«Рыболовство»**

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка»

#### **Проект «Аквариум»**

Изделие «аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка»

### **Человек и воздух**

#### **Птица счастья**

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Освоение техники «Оригами».

Изделие: «Птица счастья»

#### **Использование ветра**

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изделие: «Ветряная мельница»

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Изделие: «Флюгер»

### **Человек и информация**

#### **Книгопечатание**

История книгопечатания. Изделие: «Книжка-ширма»

#### **Поиск информации в Интернете**

Практическая работа: ищем информацию в Интернете. Правила набора текста.

### **Заключительный урок**

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий.

### Учебно-тематический план.

<b>№ п\п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>кол-во часов</b>
<b>1</b>	Давайте познакомимся	1
<b>2</b>	Человек и земля	23
<b>3</b>	Человек и вода	3
<b>4</b>	Человек и воздух	3
<b>5</b>	Человек и информация	4
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>

### Программно-методическое обеспечение:

<b>Дидактическое обеспечение</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. – М: «Просвещение», 2013. 2.Маленький мастер: Рабочая тетрадь по трудовому обучению для учащихся 1-4 классов / Т.М.Геронимус. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2001. – 96с.	<u>Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2010</u>