

Аннотация к рабочей программе по курсу внеурочной деятельности «Ритмика» для 1-4 классов

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Ритмика» разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.. Программа внеурочной деятельности «Ритмика» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемая часть всего воспитательно-образовательного процесса. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека. Курс внеурочной деятельности «Ритмика» организуется по спортивно-оздоровительному направлению внеурочной деятельности на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений. Программа составлена с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Нормативную правовую основу настоящей программы по курсу внеурочной деятельности «Ритмика» составляют следующие документы: - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. N 1644 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями)

Целью реализации рабочей программы по курсу внеурочной деятельности «Ритмика» является освоение содержания курса внеурочной деятельности «Ритмика» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС ООО.

На изучение курса внеурочной деятельности «Ритмика» в 1-4 классе отводится следующее количество часов: всего 34,35 час в год; в неделю- 1 час;

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Ритмика»

Личностные результаты:

- 1) сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;
- 2) любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений;

- 3) сформированность мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей;
- 4) сформированность навыков творческой установки;
- 5) умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

Метапредметные результаты:

- 1) умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;
- 2) учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- 3) планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- 5) организованно строиться (быстро, точно);
- 6) сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- 7) самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- 8) соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определённом ритме и темпе;
- 9) правильно выполнять упражнения.

