

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
«БОГРАДСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

Утверждено

Приказом по ОО от 29.08.2017 г №82-1

Программа
по дополнительному образованию

2017 год

1. Актуальность и педагогическая целесообразность.

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования – дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных, как правило, самими педагогами. "Изюминка" дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Многие дополнительные образовательные программы являются прямым продолжением базовых образовательных программ и дают при этом детям необходимые для жизни практические навыки. Уникальный образовательный потенциал дополнительного образования в дальнейшем может активно использоваться в процессе введения профильного обучения на старшей ступени общего образования.

Широкий спектр возможностей дополнительного образования в плане организации внеурочной деятельности детей за пределами времени, отведенного на основные школьные предметы. На базе дополнительных образовательных программ, разработанных по различным направлениям творческой деятельности детей, в школе действуют кружки, спортивные секции, соответствующие многообразию интересов обучающихся. Это позволяет активизировать личностную составляющую обучения, увидеть в детях не только обучающихся, но и живых людей со своими предпочтениями, интересами, склонностями, способностями.

Используя разнообразные культурно-досуговые программы, педагоги обучают детей и подростков интересно и содержательно проводить свой досуг.

Участие школьников в творческих коллективах по интересам позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где-то непременно добиться успеха

и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению планировать свое время. Большое количество детских коллективов, не связанных напрямую с учебной деятельностью, создает благоприятную возможность для расширения поля межличностного взаимодействия обучающихся разного возраста и сплочения на этой основе узнавших друг друга детей в единый школьный коллектив. А массовое участие детей в регулярно проводимых в школе праздниках, конкурсno-игровых программах, спортивных состязаниях приобщает их к процессу появления школьных традиций, формированию корпоративного духа «своей» школы, чувства гордости за нее.

Нужно отметить ещё одну уникальную особенность дополнительного образования - дать растущему человеку **возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха** (и притом неоднократно!). Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

Система дополнительного образования в ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат» складывается из трёх направленностей: художественно-эстетическая, физкультурно-спортивная, научно-техническая.

2. Принципы:

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

1. Принцип доступности. Дополнительное образование – образование **доступное**. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» – с отклонениями в развитии, в поведении, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых школой услуг.

2. Принцип природосообразности. В дополнительном образовании детей все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей, они как бы «идут за ребенком», в отличие от школы, которая вынуждена «подгонять» ученика под программу (федеральный и региональный стандарт). Если в дополнительном образовании программа не соответствует запросам ее основных потребителей или перестает пользоваться спросом, она просто "уходит со сцены".

3. Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

Тесно взаимосвязаны между собой **принцип свободного выбора и ответственности и принцип развития**.

4. Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы. Смысловой статус системы дополнительного образования – развитие личности воспитанника. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску *подталкивает к самообразованию.*

6. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования.

Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды школы новыми возможностями созидательно-творческой деятельности. Интеграция всех видов образования, несомненно, становится важным условием перехода на новый стандарт.

7. Принцип социализации и личной значимости предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков, к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

8. Принцип личностной значимости подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания образовательных программ. А это, как известно, и есть самый мощный стимул поддержания постоянного интереса к изучаемому предмету. Именно в системе дополнительного образования детей существуют такие программы, которые позволяют приобрести ребенку не абстрактную информацию, нередко далекую от реальной жизни, а *практически ориентированные знания и навыки*, которые на деле помогают ему адаптироваться в многообразии окружающей жизни.

9. Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы обучающегося, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.

10. Принцип диалога культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания, восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его. Например, в сфере познавательной и трудовой деятельности, быту, спорте, поступках и поведении, человеческих взаимоотношениях. Результатом данной ориентации являются эстетическо-ценностные и эстетическо-творческие возможности воспитанников.

11. Принцип деятельностного подхода. Через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

12. Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов.

13. Принцип разновозрастного единства.

Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

14. Принцип поддержки инициативности и активности

Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

3. Цели и задачи.

Основная цель дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и внеурочной деятельности в интересах личности.

Задачи:

1. Сформировать систему дополнительного образования в школе, способную дать возможность каждому ребёнку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для полной занятости обучающихся.
2. Охватить максимальное количество обучающихся дополнительным образованием.
3. Сформировать условия для успешности обучающихся.
4. Организовать социально-значимый досуг.
5. Разработать и реализовать дополнительные образовательные, культурно-досуговые программы и программы внеурочной деятельности, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся.
6. Привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности.

7. Способствовать интеллектуальному, творческому, физическому развитию детей и подростков.

8. Предупредить асоциальное поведение обучающихся; обеспечить внеурочную занятость подростков «группы риска».

С учётом возрастных, психологических особенностей обучающихся на каждом этапе обучения меняются **задачи дополнительного образования:**

I. Ступень (начальная школа).

Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования, т. е. своеобразная «проба сил».

II. Ступень (средняя школа).

Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

III. Ступень (старшая школа).

Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

Режим работы:

Очень важно то, что дополнительное образование осуществляется в течение всего учебного года за исключением зимних и летних каникул.

Занятия возможны практически с любого возраста (от 6,5 до 17 лет), при любом уровне предшествующей подготовки ребенок может включиться в интересующее его направление деятельности. Дополнительно образовываться – никогда не поздно, и это делает данную сферу существенным **фактором непрерывного образования личности.**

II. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОСНОВА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГБОУ РХ «БОГРАДСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

Главной специфической чертой развития дополнительного образования в школе должна быть опора на содержание основного образования. Интеграция основного и дополнительного образования может обеспечить:

- целостность всей образовательной системы школы со всем её многообразием;

- определённую стабильность и постоянное развитие;

- необходимый уровень знаний, умений, навыков обучающихся и развитие их эмоционально-образной сферы, формирование духовно-нравственных качеств, социальной активности;

- поддержку существующих школьных традиций и поиск новых путей организации жизни ученического и педагогического коллективов;

- сохранение лучших сил педагогического коллектива и приглашение новых людей, готовых работать с детьми.

1. Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования.

Федеральные:

- Конституция РФ. Основной Закон Российского государства (12.12.1993 г.)

- Трудовой кодекс РФ.

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Федеральный закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ. (Принят Государственной Думой 21.05.1999г., в редакции Федерального закона от 13.01. 2001г. № 1-ФЗ).

- Федеральный закон от 22.08.2004 г. №122-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений".

- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации 04 февраля 2010 г. Пр-271;

- План действий по модернизации общего образования на 2011-2015 годы, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 7 сентября 2010 года N 1507-р;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования приказ № 374 от 6.10.2009 года.

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования приказ № 1897 от 17.12.2010 года.

).

- Методические рекомендации Управления воспитания и дополнительного образования детей и молодёжи Минобразования России по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях. (Приложение к письму Минобразования России от 11.06.2002 г. № 30-15-433/16).

•Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844.

•СанПиН 2.4.4. 1251-03 (утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

Региональные:

- Постановление Правительства области "О долгосрочной целевой программе "Развитие образования в Вологодской области на 2011-2015 годы" от 04.10.2010 № 1132;

- Постановление Губернатора Вологодской области от 16.06.2010 № 325 "Об утверждении Плана действий по модернизации общего образования, направленных на реализацию в 2011-2015 годах национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»";

- Приказ Департамента образования от 30.06. 2011 № 1009 «Об утверждении плана-графика реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на 2011-2012 учебный год»;

- Методические рекомендации Департамента образования Вологодской области 22.06.2011 года № 03-19/3299 по вопросам введения ФГОС начального общего образования;

- Методические рекомендации Департамента образования Вологодской области от 07.06.2011 года № 03-19//3004 по организации внеурочной деятельности в начальной школе.

Учрежденческие:

- Устав ОУ;

- - программа дополнительного образования ГБОУ РХ «Богородская санаторная школа-интернат»";

-

- учебный план по дополнительному образованию школы;

- план воспитательной работы на учебный год.

2. Эффективность и результативность работы педагогического коллектива в области дополнительного образования

Основными показателями эффективности и результативности работы педагогов дополнительного образования являются:

- заинтересованность обучающихся в реализации дополнительного образования в школе;

- творческие достижения обучающихся (результаты участия в выставках декоративно-прикладного творчества, спортивных соревнованиях, научно-практических конференциях,

интеллектуальных олимпиадах и творческих конкурсах) муниципального, регионального и федерального уровней;

- связь с социумом: Районный дом культуры; ЦРБ им.Пестунова (библиотека); Богградская музыкальная школа; Районный детский дом творчества;

3. Перспектива развития дополнительного образования

Перспективой развития дополнительного образования ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат» является:

- расширение спектра услуг дополнительного образования и интеграция общего и дополнительного образования;

- улучшение материально-технической базы ОУ для осуществления качественной реализации программ дополнительного образования и внеурочной деятельности за счёт добровольных пожертвований, спонсорских средств.

– организация методического сопровождения педагогов по вопросам организации дополнительного образования в школе, интеграции общего и дополнительного образования: методические объединения, семинары, практикумы, мастер-классы и т.д.

4. Модель интеграции общего и дополнительного образования на современном этапе развития.

Главный принцип ФГОС общего образования – принцип вариативности образования, предполагающий создание «личных пространств» на основе выбора. Инновации стандартов могут быть обеспечены только в процессе интеграции общего, дополнительного и профессионального образования, соединения обязательного (стандарта) и желательного (социального заказа).

В данный момент в ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат» реализуется следующая **модель интеграции:**

«Урок – занятия объединений дополнительного образования детей – воспитательная деятельность – внеурочная деятельность в рамках ФГОС».

Процесс внутренней интеграции дополнительного и других сфер общего образования реализуется через осуществление межпредметных связей, включение в образовательные занятия элементов досуговой деятельности, реализацию проектов по воспитанию и дополнительному образованию.

5. Содержание и организация образовательной деятельности в системе дополнительного образования в ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат»

Виды детских объединений по интересам.

Образовательная деятельность в дополнительном образовании осуществляется через различные объединения детей по интересам. Это кружки, секции, театральная студия.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в *учебные группы*, т.е. группы обучающихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений.

В них могут заниматься дети от 6,5 до 17 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах.

Учебный год в детских группах и коллективах начинается 1 сентября и заканчивается 28 мая текущего года.

В период школьных каникул занятия могут:

- Проводиться по специальному расписанию с переменным составом обучающихся;
- В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время;
- Комплектование учебных групп начинается в сентябре;
- Занятия не проводятся только на период зимних и летних каникул.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля, однако, в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, и т.д.) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля рекомендуется не более 2 раз в неделю.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее часа.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 6,5 до 17 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

Численный состав детских объединений определяется уставом школы и, соответственно, программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, специфики деятельности данной группы: (12-15 человек)

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов.

Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом

коллектива, по группам и индивидуально; может вести индивидуальные занятия с детьми-инвалидами.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать:

в учебные дни – 1,5 часа;

в выходные и каникулярные дни – 3 часа.

После 30-40 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся. Можно рекомендовать следующую продолжительность учебного занятия (с поправкой на то, в какой день недели проходит занятие – в обычный учебный день после уроков или в выходной):

- для младших школьников – от 1 часа до 2-х часов;
- для школьников среднего и старшего возраста – от 1,5 до 3-х часов.

В зависимости от специфики объединений возможно уменьшение или увеличение продолжительности одного занятия, что должно особо оговариваться в программе педагога. «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования...» рекомендуют разный режим занятий детей в объединениях различного профиля.

Рекомендуемая продолжительность индивидуальных занятий с детьми - от 30 до 60 минут 2 раза в неделю. Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий устанавливается и обосновывается Уставом учреждения и программой педагога.

Цели, задачи и содержание деятельности учебных групп определяются на основе примерных образовательных программ, предложенных Министерством образования РФ или программ педагогов дополнительного образования, разработанных ими самостоятельно. Программа реализуется педагогом через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения. Обучающиеся, показавшие высокий уровень достижений и результатов, могут заниматься по индивидуальным программам.

Работа обучающихся в учебной группе строится на принципах сотрудничества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности.

III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

Закон РФ «Об образовании» предопределяет необходимость и обязательность учебного плана в качестве нормативно-регулирующего средства деятельности всех типов и видов учреждений образования. Закон предоставляет право самостоятельного выбора формы учебного плана в соответствии с целями, концепцией, содержанием образовательных программ.

В ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат» составлен **учебный план** по дополнительному образованию (*Приложение № 1*).

Работа школы по дополнительному образованию также осуществляется согласно расписанию занятий.

Расписание занятий – нормативный, управленческий документ, регулирующий организацию учебных занятий и обеспечивающий реализацию учебных планов и программ.

Составление расписания регулируется следующими документами: «Типовым положением об учреждении дополнительного образования детей», уставом школы, учебным планом, образовательными программами педагогов. При составлении расписания учитывается загруженность кабинетов и учебных помещений, возраст обучающихся, год занятий по программе. В расписании указываются: ФИО педагога, его нагрузка в неделю, учебный предмет, название учебной группы, время и продолжительность занятий, место проведения, возраст детей (*Приложение № 2*).

3. Дополнительные образовательные программы.

Программа (греч. – распоряжение) – это нормативная модель совместной деятельности людей, определяющих последовательности действий по достижению поставленной цели.

Существует несколько определений понятия «образовательная программа дополнительного образования детей» или (что то же самое) «дополнительная образовательная программа».

Итак, программа - это:

- документ, отражающий педагогическую концепцию педагога в соответствии с условиями, методами и технологиями достижения запланированных результатов;
- модель учебного курса, отражающая процесс взаимодействия педагога и ребенка, содержащая обоснование содержания образования и технологии его передачи;
- курс, расширяющий одну из образовательных областей основного образования;
- индивидуальный образовательный маршрут ребенка, при прохождении которого он выйдет на определенный уровень образованности;
- предметная сторона, составная часть единой образовательной программы учреждения, рассматривающая одну из областей основного образования (определенного предмета) и позволяющая ребенку в этой области самоопределиться и реализовать себя.

Педагоги дополнительного образования сегодня живут в режиме поиска, имеют свободу выбора действий, открыта дорога для их творчества. В отличие от учителей-предметников, им не предлагаются готовые стандартизированные курсы; они сами конструируют программы, сценарии, занятия. Однако педагоги имеют право пользоваться типовыми и авторскими программами дополнительного образования, отобразив данный факт в пояснительной записке своей программы.

В целях повышения качества педагогической деятельности в системе дополнительного образования детей **необходимо соблюдать общие требования, которым должны отвечать образовательные программы.**

Во-первых, программы дополнительного образования детей должны соответствовать Закону Российской Федерации «Об образовании» и Типовому положению об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

Во-вторых, программы дополнительного образования, реализуемые в свободное от основной учебной нагрузки время, должны исключать общее повышение учебной нагрузки и утомляемости детей за счет:

- обеспечения личностно-мотивированного участия детей в интересной и доступной деятельности, свободы выбора личностно-значимого содержания образования, форм деятельности и общения;

- организации естественных для соответствующего возраста форм детской активности (познание, труд, самодеятельность, общение, игра);

- использования интерактивных способов усвоения образовательного материала.

Данное требование исходит из того, что занятия в школе обеспечивают в полном объеме максимальный уровень учебной нагрузки на ребенка школьного возраста, установленный Базисным учебным планом.

В-третьих, образовательные программы, реализуемые в системе дополнительного образования детей, должны обладать рядом качеств; в их числе:

- актуальность** (ориентирована на решение наиболее значимых проблем для внешкольного образования);

- прогностичность** (отражает требования не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня; способна соответствовать изменяющимся условиям и требованиям к реализации программы);

- реалистичность** (определяет цели, способы их достижения и имеющиеся ресурсы для получения максимально полезного результата);

- чувствительность к сбоем** (возможность своевременно обнаруживать отклонения реального положения дел от предусмотренных программой);

- целостность** (полнота и согласованность действий, необходимых для достижения целей);

- контролируемость** (наличие способа проверки реально полученных результатов на их соответствие промежуточным и конечным целям);

- преемственность и согласованность** ее содержания с образовательными программами общеобразовательной школы;

•**практическая значимость, технологичность** (доступность для использования в педагогической практике);

•**сбалансированность** по всем ресурсам (кадровым, финансовым, материально-техническим, научно-методическим).

Программа отражает некие обязательства, которые берет на себя педагог, - обязательства внести конкретный вклад в обучение, воспитание и развитие обучающегося средствами своего учебного курса.

Разрабатывая, модифицируя и адаптируя программы дополнительного образования, педагоги должны ориентироваться на **«Примерные требования к программам дополнительного образования детей»** (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844), соблюдать все рекомендации (Приложение № 3).

4. Результативность образовательного блока

Определяя **результаты** реализации дополнительных образовательных программ, необходимо различать среди них следующие:

- выделенные по времени фиксирования: конечные (итоговые), промежуточные, текущие;
- по факту преднамеренности: планируемые (запланированные, предусмотренные) и стихийно полученные (незапланированные, случайные, непреднамеренные);
- по отношению к целям (по соотношению с целями): “целесообразные” и “нецелесообразные (т.е. соответствующие поставленным целям и задачам и не соответствующие им полностью или частично);
- по качеству: позитивные (достижения) и негативные (неудачи, ошибки);
- по степени значимости: значимые (социально, личностно, профессионально) в высокой, средней, низкой степени и малозначимые (незначимые).

Оценка образовательной деятельности ребенка должна осуществляться по **учебным** (чаще всего предметным) **параметрам**. При этом о результатах образования детей судят, прежде всего, по итогам их участия в конкурсах, смотрах, олимпиадах; получению спортивных разрядов, награждению грамотами и другими знаками отличия. И это вполне понятно: такие результаты наиболее ощутимы и очевидны.

Но далеко не каждый ребёнок способен подняться до уровня грамот и призовых мест. Также фиксация преимущественно предметных результатов зачастую искажает диапазон **истинных достижений ребенка**, поскольку вне поля зрения остаются его **личностные результаты**.

Конечно, формирование личностных качеств – процесс длительный, он носит отсроченный характер, их гораздо сложнее выявить и оценить. Тем не менее, выявлять результаты образовательной деятельности детей, причем во всей их полноте, необходимо каждому педагогу. Это обусловлено самой спецификой дополнительного образования детей.

Таким образом, поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся. О ее результатах необходимо судить по **двум группам показателей**:

- **предметным** (фиксирующим приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы предметные и общеучебные знания, умения, навыки);

- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции).

Для ребенка большое значение имеет **оценка его труда родителями**, поэтому педагогу надо продумать систему работы с родителями. Чтобы родители могли по итоговым работам видеть рост своего ребенка в конце учебного года проводится «Парад кружков».

Формы проведения аттестации детей по программе могут быть самыми разнообразными: зачет, соревнование, турнир, открытое итоговое занятие, выставка, олимпиада, конкурс, концертное выступление, защита творческой работы, сдача нормативов, конференция, и.т.д

Главные **требования при выборе формы** – она должна быть понятна детям; отражать реальный уровень их подготовки; не вызывать у них страха и чувства неуверенности, не формировать у ребенка позицию неудачника, не способного достичь определенного успеха.

IV. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Предназначение культурно-досуговой деятельности.

Организация культурно-досуговой деятельности школьников – наряду с образовательной деятельностью – входит в число важнейших задач современного дополнительного образования. Сегодня как никогда актуальна проблема овладения детьми и подростками способами организации своего свободного времени, умением содержательно и интересно проводить свой досуг.

Любой досуг способен выполнять четыре главные функции: отдых, развлечение, общение, саморазвитие.

Между тем, обучающиеся ориентированы преимущественно на развлекательные способы проведения свободного времени, что оборачивается снижением общего уровня культуры детей и подростков, усвоением примитивных способов общения, ростом асоциальных проявлений.

Вот почему так важно **научить детей соединять развлечения с саморазвитием**, делать свой досуг содержательным, «работающим» на совершенствование личности. Не случайно этимологически слово «досуг» связано с глаголом «досягнуть», т.е. иметь возможность что-то делать, чего-то достичь.

Дополнительное образование призвано наполнить досуг детей социально значимым содержанием. На это нацелены обе его составляющие – и образовательная, и собственно культурно-досуговая деятельность. При этом образовательная деятельность выполняет, прежде всего, познавательную

и ориентационную функции, культурно-досуговая деятельность – рекреационную и коммуникативную. В то же время оба вида деятельности создают реальные возможности и для самопознания, самоопределения, самореализации ребенка, правда, делают это различными способами.

В состав культурно-досуговой деятельности следует включать не только фестивали, конкурсы, соревнования, тематические дни и недели, вечера, экскурсии и т.п., но и семейные и индивидуальные способы организации детского досуга – от совместных с родителями форм проведения свободного времени до индивидуальных занятий ребенка по интересам (хобби, компьютерные игры и т.п.).

Педагогически правильная организация культурно-досуговой деятельности может обеспечить достижение вполне определенных целей не только в плане организации отдыха и развлечения детей, но и в отношении их обучения, воспитания, самореализации, приобщения к культуре, в том числе к культуре общения и поведения. Без «обучающих» результатов культурно-досуговая деятельность не может быть сегодня признана в полной мере эффективной.

Полноценное использование богатого социально-педагогического потенциала культурно-досуговой деятельности предполагает переход от ее планирования к программированию, т.е. построению этого вида деятельности на основе специальных культурно-досуговых программ.

2. Отличия культурно-досуговой программы от дополнительной образовательной программы состоят в следующем:

- а) содержание культурно-досуговой программы не изучается в ходе специально организованных занятий по какому-либо конкретному курсу, а реализуется в процессе подготовки и проведения массовых досуговых мероприятий (дел);
- б) овладение предусмотренными в ней знаниями и умениями происходит в процессе самостоятельной работы вне занятий и во взаимодействии со взрослыми и детьми в досуговое время;
- в) источниками образовательной информации и социального опыта, субъектами досуговой деятельности являются как педагоги, так и сами дети и их родители (законные представители);
- г) в ходе реализации культурно-досуговой программы предусмотрен целый спектр нетрадиционных позиций (ролей) обучающихся - организатор, исполнитель, зритель, соавтор, художник, костюмер, дизайнер, музыкальный оформитель, осветитель, работник сцены, ведущий, член жюри и др.

4. Виды культурно-досуговых программ.

В ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат» практикуется организация и проведение следующих **видов культурно-досуговых программ**:

***разовая игровая программа** (не требует подготовки участников. Дети включаются в игру непосредственно в ходе «действия». При этом предлагаемые детям игры могут быть самыми разнообразными: интеллектуальные игры за столом, забавы в игротеке, подвижные игры и конкурсы в кругу, в зале, и др.);

***конкурсно-игровая программа по заданной тематике** (это может быть турнир, КВН, всевозможные интеллектуальные игры и др. Образовательный и воспитательный смысл таких программ состоит именно в подготовке, придумывании, совместном творчестве детей);

***игра-спектакль** (необходима группа ведущих игровой программы. Сюжет спектакля строится таким образом, что его сторонние участники без предварительной подготовки могут играть небольшие роли или выполнять задания, от которых будто бы зависит судьба героев спектакля);

***театрализованная игра** (требует погружения артистов и зрителей в определенную атмосферу, имеет четкую конструкцию игровой ситуации, достаточно длительный период подготовки);

***зрелище** (концерт, литературно-музыкальная композиция, спортивное состязание и др.) характеризуется наличием исполнителей и зрителей);

***праздник** (смотри, конкурсы, творческие отчеты, фестивали детского творчества, физкультурные праздники, тематические дни, недели. Особо значимый и трудоемкий по подготовке и организации тип досуговой программы. Он предполагает большое разнообразие видов деятельности и приемов постановки с активным участием всех детей);

4. Принципы и методы, лежащие в основе массовых мероприятий с детьми

1. **Принцип информационной насыщенности** предполагает наличие в содержании проводимого дела (в зависимости от его целевой установки) исторических, краеведческих, этнических, научно-технических, художественно-культурных, этических и других сведений и фактов. Такая информационная насыщенность предлагаемых детям видов деятельности обеспечивает не просто их развлечение, а реальное пополнение знаний и практических навыков школьников, расширяет диапазон их актуальной культуры.

2. **Принцип массовости** предусматривает участие в досуговых мероприятиях всех желающих. Обеспечить массовость может применение следующих приемов:

1) проведение единых тематических общешкольных мероприятий, в которых могут одновременно участвовать все школьники;

2) привлечение детей (особенно это касается подростков Д/организация «НОД») ко всем фазам досуговых мероприятий – от разработки сценария, оформления школьного вестибюля, зала, сцены до участия в реализации конкретного мероприятия в самых разных ролях – артистов, костюмеров, художников, рабочих сцены, осветителей, диск-жокеев, ведущих, зрителей.

3. **Принцип диалогичности** означает равноправное взаимодействие педагогов и обучающихся в подготовке и реализации всех досуговых мероприятий. Подобное объединение взрослых и детей одной общей идеей способствует сплочению школьного сообщества, формированию у учащихся ответственности, единения, гордости за свою школу.

Методы осуществления культурно-досуговых программ:

- игровые методы,
- упражнения.

- обсуждения,
- создание, проигрывание и анализ ситуаций,
- творческие задания (на внимание, ловкость, сообразительность, быстроту реакции, логику, эрудицию и т.д.),
- театрализации.

Следует понимать, что правильно разработанная и полноценно реализованная культурно-досуговая программа может содействовать введению детей в мир культуры, развитию их творческого мышления, приобретению опыта самореализации в совместной со сверстниками творческой деятельности.

5. Ожидаемые результаты культурно-досуговых программ:

- осмысление детьми (в рамках своего возраста) досуга как ценности, его значимости для развития и самореализации личности;
- осознание детьми своих возможностей и способностей, путей и способов их реализации в свободное от учебы время;
- изменение установок детей на способы и формы проведения своего досуга;
- приобретение детьми практических навыков организации досуговых дел, умения содержательно и разнообразно проводить свободное время;
- освоение детьми основных средств общения, основ зрительской культуры;
- повышение культуры взаимоотношений детей и их поведения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- изменение атмосферы в классе, детском объединении, учреждении в целом на основе массового участия детей в совместных досуговых мероприятиях;
- формирование традиций образовательного учреждения.

Отслеживание результатов реализации культурно-досуговых программ можно осуществлять с помощью: систематических наблюдений за детьми и фиксации происходящих в них изменений; проведения опросов детей ; проведение парада кружков; анализа творческих работ школьников.

С помощью этих приемов можно достаточно адекватно оценить изменения культурного уровня участников досуговых программ.

V. ПАРТНЁРСТВО В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат» является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

Одним из путей повышения качества дополнительного образования коллектив школы видит в установлении прочных связей с социумом.

Нашими социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются:

- Дом детского творчества;
- Районный Дом культуры ;
- Управление социальной защиты населения Богградского района;
- Детская школа искусств;
- Районное общество инвалидов;
- Богградский районный краеведческий музей .

.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию обучающихся и конкретной деятельности. Процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов и педагогов школы, работающих с детьми, поднимает статус нашего учреждения.

Коллектив школы строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

VI. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Критерии результативности.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим **критериям:**

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;

•удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;

•удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;

•положительная динамика физического и психического здоровья школьников;

•рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;

•уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ПДН, КДН, на внутришкольном контроле;

В ходе мониторинга необходима корректировка планов воспитательной работы педагогов, классных руководителей, консультации психолога для педагогов, детей. Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

2. Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся.

3. В результате анализа выбраны следующие **методики изучения эффективности процесса интеграции** различных видов обучения в ОУ:

1. Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе (Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В.).

2. Тест Н.Е. Щурковой «Размышление о жизненном опыте».

3. А.А.Андреева «Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью», Е.Н.Степанова «Изучение удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении»,

Диагностику планируется проводить психологом, педагогами дополнительного образования и классными руководителями 1 раз в год.

VII. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Растущий человек ждет от мира разнообразия, и среди тех возможностей выбора, которых ему предоставляют естественное течение жизни, среди ценностей и приоритетов быта, вполне могут быть и ценности дополнительного образования. Никто не имеет права лишать ребенка возможности предпочесть среду, где он может проявить себя. Достаточно выбрать систему выбора дела по душе, выявить предпочтения ребенка и можно развивать его способности в самых разных направлениях, причем делать это прямо в школе, не обрекая ребенка и его родителей на поиск дополнительных услуг на стороне. При этом, в отличие от общего образования, дополнительное образование не имеет фиксированных сроков завершения, его можно начать на любом возрастном этапе и в принципе в любое время учебного года, последовательно переходя от одной ступени к другой. Его результатом может стать хобби на всю жизнь, и даже определение его будущей профессии.

Наступило время, когда нельзя рассчитывать только на учебный процесс, пора преодолеть стереотип восприятия дополнительного образования как второстепенного и понять, что оно объективно обладает возможностью объединять в единый процесс обучение, воспитание и развитие ребенка. Дополнительное образование призвано обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального, физического развития, удовлетворению творческих и образовательных потребностей современного человека.

(Приложение №1)

Утверждено

Приказом по ОО от 29.08.2017 г №82-1

**Учебный план по
дополнительному образованию
ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат»
на 2017 - 2018 учебный год**

Пояснительная записка

Дополнительное образование осуществляется в целях единого образовательного пространства ОУ, повышения качества образования и воспитания, формирования социально активной, творческой, всесторонне развитой личности. Система дополнительного образования создана для педагогически целесообразной занятости детей в возрасте от 6,5 до 17 лет в их свободное время.

Дополнительное образование обучающихся выполняет на сегодняшний день функцию «социального лифта» для значительной части воспитанников, предоставляя альтернативные возможности для проявления образовательных и социальных достижений школьников, в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья.

В нашей образовательной организации существует модель интеграции опирающейся на концепцию социализации детей с ОВЗ через различные виды деятельности.

Модель интеграции ориентирована на включение ребенка с ОВЗ в жизнедеятельность ОО, отражённую в рабочих программах по дополнительному образованию. Структура рабочей программы по доп/образованию не изменяется. Программа предусматривает индивидуальное сопровождение ребёнка с ОВЗ.

Данный учебный план позволяет: - выполнить в полном объеме государственный заказ;

- учесть интересы и возможности обучающихся; - учесть профессиональный потенциал педагогического коллектива; - сохранить единое образовательное пространство.

Учебный план составлен с учетом возрастных особенностей детей. Деятельность детей осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Система дополнительного образования в школе функционирует в течение учебного года. Создаются условия для непрерывного процесса (урочного, внеурочного) развития творческой личности. Занятия проходят в свободное от основной учебы время, обучающимся предоставляются возможности сочетать различные направления и формы занятий.

Каждая направленность реализуется в программах различных кружков, которые созданы по запросам обучающихся, их родителей и законных представителей.

В этом учебном году на дополнительное образование выделено 72 часов по конкретным направлениям: художественно-эстетическое, физкультурно-спортивное, научно-техническое.

Система дополнительного образования ГБОУ РХ «Богградская санаторная школа-интернат» работает 7 дней в неделю с понедельника по воскресенье. Занятия в кружках дополнительного образования проводятся согласно расписания, которое составляется в начале учебного года (полугодия).

Система дополнительного образования складывается из следующих направленностей: художественно-эстетическая, физкультурно-спортивная, научно-техническая.

Научно-техническая направленность – кружок «Алгоритм».

Программа «Алгоритм» рассчитана на 1 год и рассчитана на воспитанников 8-9 классов.

Цель: овладение умениями работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств ИКТ.

Задачи:

отрабатывать навыки применения средств ИКТ при выполнении индивидуальных и коллективных проектов.

показать основные приёмы эффективного использования информационных технологий.

Направленность: физкультурно – спортивная

Цели:

- совершенствование физического развития, формирование здорового образа жизни;
- обучение технике спортивных дисциплин;
- развитие логического и творческого мышления, памяти, внимания и быстроты принятия решений; техники расчета, комбинационного зрения;
- развитие чувства взаимопомощи, поддержки в коллективных играх и соревнованиях;
- воспитание воли, целеустремленности, дисциплинированности, выносливости;
- развитие умений пользоваться навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правил рационального питания и личной гигиены;
- формирование правил

Физкультурно-спортивная направленность представлена следующими программами: «Волейбол», «Футбол», «Настольный теннис», «Шахматы», «Фитнес-аэробика», «Тяжёлая атлетика».

Программа «Волейбол» рассчитана на 1 год и рассчитана на обучающихся 11-16 лет.

Цель: овладение основами физической культуры, развитие двигательных качеств и укрепление здоровья.

Задачи:

- способствовать укреплению здоровья;
- развить необходимые физические качества;
- прививать любовь к спорту.

Программа секции охватывает воспитанников 11-16 лет. В каждой категории учебных групп поставлены задачи с учетом возраста занимающихся и их возможностей, а также требований, предъявляемых к подготовке волейболистов. Программа составлена для каждого года обучения. Учебный материал по технике – тактической подготовке систематизирован с учетом взаимосвязи техники и тактики, а также последовательности изучения технических приемов и тактических действий, как в отдельном годичном цикле, так и на протяжении многолетнего процесса.

Программа «Футбол» рассчитана на 1 год и рассчитана на воспитанников 11-17 лет.

Цель: формирование профессиональных навыков и умений игры в футбол

Задачи:

- развитие необходимых физических качеств;
- обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
- получение системы способов игры в футбол.
- способствовать сплочению коллектива.

Программа кружка охватывает воспитанников 11-17 лет. В группе поставлены задачи с учетом возраста занимающихся и их возможностей. Программа составлена для каждого года

обучения. Учебный материал по технике – тактической подготовке систематизирован с учетом взаимосвязи техники и тактики, а также последовательности изучения технических приемов и тактических действий, как в отдельном годичном цикле, так и на протяжении многолетнего процесса.

Программа «Настольный теннис» рассчитана на 1 год и рассчитана на обучающихся 11-17 лет.

Цель: формирование профессиональных навыков и умений, необходимых для практического применения в игре.

Задачи:

- расширять теоретические знания и практические умения и навыков в игре в теннис;
- воспитывать волевые качества необходимые для успешной игры;
- способствовать укреплению здоровья;
- прививать любовь к спорту.

Программа «Шахматы» рассчитана на 1 год и рассчитана на обучающихся 9-15 лет.

Цель: формирование теоретических знаний и практических умений для овладения правил игры.

Задачи: обучить детей игре в шахматы.

Программа «Фитнес -аэробика» рассчитана на 1 год для девочек 5-9классов.

Цель: повышение мотивации воспитанниц к занятиям физическими упражнениями, развитие их физических способностей, улучшение осанки, коррекция фигуры.

Задачи:

- развивать необходимые физические качества;
- способствовать развитию творческого начала посредством движения под музыку;
- способствовать сплочению коллектива.

Программа кружка охватывает воспитанниц 5-9 классов. Предполагается, что **секция фитнеса** станет для девушек своеобразным клубом, где они будут общаться, физически совершенствоваться, приобретать компетенции, являющиеся основой здорового образа жизни. Занятия имеют *оздоровительно-тренировочную направленность*.

Направленность: художественно-эстетическая

Цели:

- развитие и формирование художественно-творческих способностей обучающихся;
 - овладение обучающимися практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
 - приобщение обучающихся к декоративно-прикладному творчеству, пониманию его истоков, развитие трудовых навыков и самостоятельной художественной деятельности
- ; • практическое знакомство со сценическим действием, формирование основ сценического движения;
- развитие музыкально-двигательных, творческих способностей обучающихся; формирование эмоциональной отзывчивости на музыку, танцевальной выразительности, художественного вкуса, развитие чувства ритма и повышение двигательной активности;
 - освоение искусства слова, развитие образного мышления, наблюдательности и воображения, учебно-творческих способностей, проявление эмоционально- ценностного отношения к миру

Художественно-эстетическая направленность представлена следующими программами:

«Домисолька», «Радуга», «Чудесное рукоделие», «Волшебный листок», «Завиток квиллинга», театр-студия «Сказка», «Зелёный дом», «Юный парикмахер».

В 2017-2018 учебном году воспитанники школы-интерната продолжают посещать кружок «Дорожная азбука» Целью данного кружка является обучение воспитанников правилам поведения на дороге, развитие навыков правильного поведения на улице, умение использовать правила дорожного движения в реальной жизни.

Программа «Дорожная азбука» рассчитана на 1 год для воспитанников 1-5 классов.

Цель: обучение правилам поведения на дороге, развитие навыков правильного поведения на улице, умение использовать правила дорожного движения в реальной жизни.

Задачи:

- научить основным правилам дорожного движения;
- обеспечить каждому ребёнку требуемый уровень знаний по безопасному поведению на улицах и дорогах;
- сформировать умение применять на практике полученные знания, обеспечив тем свою собственную безопасность.

Программа кружка имеет цель не механическое заучивание ПДД, а формирование и развитие познавательной деятельности, ориентированной на понимание опасности и безопасности.

Программа вокального кружка «Домисолька» направлена на реализацию личностных потребностей детей в сфере музыкального искусства и на их дальнейшую профессиональную ориентацию, т. к. пение является одним из самых доступных и естественных видов творческой деятельности и именно здесь закладываются первые навыки индивидуального труда; умение творчески подходить к постановке и решению задач; воспитываются организованность, ответственность, добросовестность и умение работать как индивидуально (самостоятельно), так и в коллективе, что играет немаловажную роль в процессе социализации и выработке позитивных личностных качеств ребенка.

Рабочая программа составлена на основе авторской образовательной программы культурологической направленности «Вокально-хоровое пение» (автор – Кудина Л.Р.) на 1 год. Программа рассчитана для обучающихся 7-17 лет.

Для детей всех возрастов уроки вокала должны быть источником раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах, поэтому педагогически целесообразно начинать заниматься с детьми уже в дошкольном возрасте. В этом случае пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

Цель программы: Формирование музыкальной культуры, духовного развития, раскрытия индивидуальных возможностей личности ребенка и его вокальных способностей на основе целостного представления о музыкальном искусстве, его роли и социальном назначении.

Задачи:

1. обучить детей вокальным навыкам (правильное и естественное звукоизвлечение, певческое дыхание, верную артикуляцию, четкую дикцию, мягкую атаку звука, чистую интонацию и т.д.);
2. обучить навыкам выразительного исполнения вокальной музыки;
3. обучить детей приемам сценического движения, приобщению к концертной деятельности;
4. обучить и расширить знания (основ музыкальной и вокальной грамотности, основ физиологии голосового аппарата).

Программа театральной студии «Сказка» является адаптированной, рассчитана на 1 год для обучающихся 7-17 лет.

Работа театральной студии в общеобразовательной школе эффективно влияет на воспитательно-образовательный процесс, т.к. происходит сплочение коллектива, расширяется культурный диапазон учеников и учителя, повышается культура поведения. Знакомство с позицией актера – творца накапливает их эмоциональный, интеллектуальный, нравственный, трудовой опыт и развивает его. Программа предполагает знакомство с основами актерского мастерства, просмотр телеспектаклей, постановки мини-спектаклей.

Цель программы - воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением.

Задачи:

- способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребенка, опираясь на синтетическую природу театрального искусства;
- помочь овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения;
- научить творчески, с воображением и фантазией, относиться к любой работе;
- развивать фантазию, эстетический вкус, индивидуальные способности одарённых детей.

Программа «Зелёный дом» рассчитана на 1 год для воспитанников 3-6 классов.

Цель: создание условий для расширения полученных знаний на уроках о комнатных растениях и закрепление теоретических знаний, практическими знаниями.

Задачи:

- формировать интерес к цветоводству, основам флористики;
- формировать у воспитанников приёмы и навыки самостоятельной познавательной деятельности, проведение практических работ и наблюдений за комнатными растениями.

Программа «Завиток квиллинга» рассчитана на 1 год для 3-5классов.

Цель: создание условий для самореализации ребёнка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

Задачи:

- знакомить с видами бумагопластики;
- обучать различным приёмам работы с бумагой;
- формировать умения следовать устным инструкциям.

Программа кружка предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности

Программа танцевального кружка «Радуга» рассчитана на 1 год.

Цель: обучение танцевальным движениям.

Задачи:

- развивать пластику и грацию;
 - развивать умение слышать в музыке ритм и такт;
- способствовать развитию творческого начала посредством движения под музыку

Программа «Волшебный листок» рассчитана на 1 год для 1-5классов.

Цель: создание условий творческого развития воспитанников через аппликацию из разных видов материалов.

Задачи:

- Познакомить и научить детей работать с материалом (цветной бумагой, фантиками, опилками);
- Формировать умения и навыки организации своей деятельности;
- Развивать познавательную, социальную, творческую активность детей их самостоятельность, эстетический и художественный вкус.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

Программа «Чудесное рукоделие» рассчитана на 1 год для обучающихся 6-9 классов.

Цель: обучение художественно-прикладному труду.

Задачи:

- Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству;
- Развивать общетрудовые умения, т.е. умения ориентироваться в производственном задании, планировании последовательности действий;
- формировать определённые умения и навыки в освоении художественного мастерства.

Программа «Юный парикмахер» рассчитана на 1 год для воспитанников 6-7 классов.

Цель: обучение профессиональным навыкам парикмахерского искусства через изучение классической теории и практических занятий.

Задачи:

- развивать творческие способности воспитанников их фантазию и творческое воображение;
- обучать различным укладкам волос и основам классической стрижки;

изучать историю парикмахерского искусства.

Программа «Школьный корреспондент» рассчитана на 1 год для воспитанников 5-9 классов.

Цель: Создание условий для формирования и развития у обучающихся интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики.

Задачи:

- Развитие творческих способностей.
- Овладение основными навыками журналистского мастерства
- Развитие умений устного и письменного выступления

Учебный план
по программам дополнительного образования
на 2017/2018 учебный год

Название кружка	Срок реализации программы	Класс	Кол-во часов в неделю на 1 группу	Итого кол-во часов в неделю	Руководитель кружка, секции
Физкультурно – спортивная направленность					
«Волейбол»	1 год	7-9	6	6	Курбатова С.С
«Футбол»	1 год	5-9	4	4	Орешков И.И
«Шахматы»	1 год	5-8	2	2	Тюдишев П.Е
«Настольный теннис»	1 год	5-9	6	6	Маляров В.И
«Фитнес-аэробика»	1 год	5--9	4	4	Штромбергера Л.Н
«Тяжёлая атлетика»	1 год	7-9	4	4	Глебов Е.В
Художественно-эстетическая направленность					
«Домисолька»	1 год	1- 4	2	6	Колимиец Е.Д
	1 год	5-7	2		
	1 год	8-9	2		
«Юный парикмахер»	1год	6-7	4	4	Николаева И.Н
«Зелёный дом»	1 год	3-6	2	2	Чернышенко С.Ф
«Волшебный листок»	1 год	1-5	2	2	Замотина И.А
«Я познаю мир»	2 года	8-9	4	4	Земерева Т.В
Театр - студия«Сказка»	1 год	1-9	3	3	Бикищенко Л.В

«Завиток квиллинга»	1 год	3-5	6	6	Пятина О.О
«Чудесное рукоделие»	1 год	6-9	4	4	Тоторова Н.И
«Радуга»	1 год	1-9	3	3	Цыганкова Л.Г
«Школьный корреспондент»	1 год	5-9	2	2	Лопатина И.А
«Дорожная азбука» игровой модульный курс по ПДД.	1 год	1-5	3	3	Михайлова Е.А
«Волшебный язычок» (для детей обучающихся по адаптированной программе)	1 год	4	2	2	Зайченко В.В
Научно-техническая направленность					
«Алгоритм»	1 год	5-9	2	2	Князева Н.В
Итого:			69ч	69ч	